

सुधा बीज बोने से पहले, कालकूट पीना होगा । पहन मौत का मुकट, विश्व-हित मानव को जीना होगा ।।

भाग २ ]

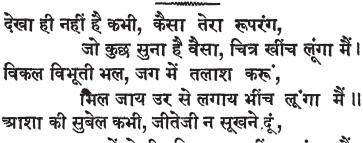
मथुरा, २० अगस्त सन् १६४१

श्रंक ८





( श्री 'बिकल' कविरत )



नयनों से नीर नित, बहा सींच लूंगा मैं। देखना निकल कहाँ, जायगा तू चितचोर, श्राँख में बसा है जब, श्राँख मीच लूंगा मैं।।

हो गया निराश आश, रही न किसी की अब, भूल कर भी न जग, और मैं निहारूंगा। आत्रो हृदयेश बैठ जात्रो हृदयासन पै, त्रश्रुविंदुत्रों से पद-पद्म मैं पखारू'गा।। पत्र पुष्प भी तो नहीं, पूजन के रहे नाथ,

भव्य भावनात्रों की सुमाल गल डारू गा। निश दिन जलती जो, विकल वियोग ज्वाल,

उससे तुम्हारी देव, आरती उतारूंगा॥







सुधा बीज बोने से पहले, काल कूट पीना होगा। पहिन मौत का मुकट, विश्व-हित मानव को जीना होगा॥

मथुरा, २० **श्रगस्त सन् १**६४१

++++++++++++++++

# आओ,गंगामें जो बोवें

मनुष्य केवल आहार निद्रा और मैथुन के लिये ही जीवित नहीं है। यदि धन और भोगों की ही आवश्यकता उसके लिए पर्याप्त होती तो वह बहुत नीची श्रेणी का आणी कहलाता। जिन महान् प्रयत्नों और ईश्वर की महती अनुकम्पा के कारण यह सुर-दुर्लभ मनुष्य शरीर प्राप्त हुआ है उनका तात्विक कारण यह है कि वह अपने उत्कर्ष के लिए इस अलभ्य अवसर का अच्छे से अच्छा उपयोग करके अपना भावी पथ निर्माण करे।

जीवन एक यात्रा है। हम एक महान् लच्न की श्रोर बढ़ने के लिए जीवन धारण करते हैं श्रीर इस उद्देश्य की पूर्ति के लिए बहुत वर्षों तक जीते हैं। कुछेक जीवों को छोड़ कर सृष्टि के शेष समस्त प्राणियों की श्रपेचा मनुष्य को इसलिए ईश्वर श्रधिक समय तक जीने देता है कि वह श्रपनी उन्नति के लिए इतने दिनों में पर्याप्त प्रयत्न करले। किन्तु हाय! हम कितने श्रभागे हैं जो कुच कांचन जैसे साधारण साधनों में ही पूरी तरह उल्लेक जाते हैं इस बात को बिलकुल ही भुला देते हैं कि हम कीन हैं? श्रीर किस कारण

इस जीवन को कितनी कठिनाइयों के साथ प्राप्त करके उस को धारण किये हुए हैं।

भव सागर के श्रज्ञानांधकार में मनुष्य बिलकुल ही अपने मार्गे को पहचानने में श्रसमर्थ न होजाय इसलिए प्रभु ने उसे एक दीपक देकर भेजा है जिसका नाम है ज्ञान! विवेक की सहायता से मनुष्य यदि जरा देखना चाहे तो उसे दिखाई पड़ता है कि उसका मार्ग क्या है श्रीर उसे क्या करना चाहिए ! संसार के महा पुरुष चिल्ला चिल्ला कर हमें सचेत करते हैं कि-मनुष्यो, श्रन्धकार की श्रोर नहीं प्रकाश की श्रोर चली-"तमसोमा ज्योतिर्गमय" श्रज्ञान में मत भटको, ज्ञान का श्राश्रय पकड़ो। इसी से तुम्हारा कल्याण होगा। जब मनके ऊपर कुविचारों श्रीर माया मोह का पर्दा पड़ा होता है तब भी विवेक बुद्धि भीतर पुकार कर कहती है—' श्राःमन्! तेरा यह चाणिक जीवन नष्ट हुआ ही चाहता है, जो कुछ करना हो जल्दी करलो, फिर ऐसा अवसर हाथ न आवेगा। यदि पेट ही भरना था तो भ्रन्य योनियाँ भी प्राप्त थीं. प्रमु की महान् अनुकम्पा से प्राप्त हुए इस जीवन को यों ही नष्ट मत होने दो, कुब्र करो, अन्यथा मृत्यु मुख फाड़े सामने ही खड़ी है, न जाने दूसरा दिन आवे या नहीं।" अन्दर ही अन्दर यह श्रावाल हर मनुष्य के उठती है किन्तु कितने हैं जो उस श्रावाज को साफ कानों से सुनते हैं या सुन कर उस पर ध्यान देते हैं ?

कई मनुष्य अपने भविष्य का चिन्तन भी करते हैं और उसके लिए जैसे तैसे थोड़ा प्रयत्न भी करते हैं परन्तु वे अपने कर्तव्य को ठीक खुनने में गड़-बड़ा जाते हैं और चक्करदार रास्तों में उलभ कर अपने बोज को ऐसी पथरीली भूमि पर बोते हैं जहां वास्तविक फल आप्त नहीं होता। तत्व झानी योगी इस बात की खोज करते रहते हैं कि मनुष्य का सर्व श्रेष्ठ कर्तव्य क्यां है ? अपनी अनेक शंकाओं और असंख्य तकों के साथ इस देश के तत्वदर्शियों और जीवन मुक्त महात्माओं ने अनेक अनुसंधानों के पश्चात् यही निश्चित कर पाया है कि मनुष्य का सर्व श्रेष्ठ कर्तव्य श्रात्म कल्याण करना है। श्रात्म कल्याण का मार्ग यह है कि बुरे विचार श्रोर कर्मों को त्यागता हुआ हृद्य को पित्रत्र बनावे इस पित्रत्र हृद्य में ही परमात्मा का दर्शन होताहै। जैसे जैसे श्रपना श्रात्मा निर्दोष होता जाता है वैसे ही वैसे उसमें भगवान के दिव्य स्वरूप को भाँकी स्पष्ट रूप से होती जाती है। कोई मनुष्य बुरे विचारों को धारण किये हुए श्रात्मा न्नित करना चाहे तो यह श्रसंभव है। यह तो हुई श्रात्म साधना की बात।

श्रात्म साधना के श्रातिरिक्त शरीर धर्म श्रीर बच रहता है। यह विभाजन हम समभने की सरलता की दृष्टि से कर रहे हैं, श्रम्यथा शारीरिक कमों श्रीर श्रात्म साधना के दो भाग नहीं किये जा सकते। जैसे भोजन से रक्त श्रीर रक्त से वीर्य बनता है, वैसे ही शारीरिक कमों से विचार श्रीर विचारों से श्राध्यात्मिक स्थिति उत्पन्न होती है। यदि कोई यों भी कहना चाहे कि श्रम कमों से श्रात्म करयाण होता है, तो भी एक ही वात है। मन श्रीर विचारों का पवित्र करना ही केन्द्र विन्दु है, इसी में सफलता श्राप्त करने से मनुष्य जीवन का वास्त्रविक उद्देश्य पूरा हो सकता है। यही ताली है। शास्त्र कहता है—मन एव मनुष्याणां कारणं बन्धमोत्त्रयोः।

शरीर से हमें ऐसे शुभ कर्म करने में सदैव प्रयत्न शील रहना चाहिये जिनसे हृदय श्रीर विचारों में पिनेत्रता उत्पन्न हो। ऐसे कार्यों में 'देना' सर्व श्रेष्ठ है। इससे उत्तम कर्म विधान श्राज तक किसी ने खोज नहीं निकाला। यह प्रत्यत्त देखिए कि श्रपनी वस्तु किसी को दे देने पर हम हलके हो जाते हैं, श्रीर यदि दृसरों से लें तो लद जाते हैं—भारी हो जाते हैं। निखिल विश्व में वही कर्म पुर्य की श्रेणी में रखे गये हैं, जिनमें लेना कम श्रीर देना श्रिधक होता है। उपनिषद की कथा है कि जब देव दानव मनुष्य, श्रपने लिए श्रेष्ठ कर्म पुछने ब्रह्मा के पास गये तो ब्रह्मा ने उन्हें

'द' शब्द का उपदेश किया। सचमुच 'देना' प्रभु की सर्व श्रेष्ठ पूजा है। उनकी सृष्टि को यदि हम निरंतर वह सब देते रहें जो हमारे पास है, तो निश्चय ही हम मनुष्य जीवन को सफल बनाने योग्य कर्तव्य करते हैं।

क्या दें ? जो निर्धन है, वे कहते हैं हमारे पान देने को क्या है ? जिनके पाल धन है, वे उसे श्रपनी शेखी शान के कामों में खर्च करके दान का संगोष कर लेते हैं। यथार्थ में देने योग्य सब से उत्तम वस्तु है " ज्ञान "। मनुष्यों को इसी बस्तु की श्रावश्यकता है। ज्ञान के श्रमाय में ही सारा संवार नारकीय यातनात्रों में कुतन रहा है। संपत्ति और बुद्धि इस युग में मतुः में के खून की कमाई है पर इससे लाम कुछ नहीं हुआ जितने जितने दाँत पैने हुए उतनी ही काट खाने को शक्ति बढ गई । आज एक देश दूसरे देश को, एक मनुष्य, दूसरे मनुष्य को काट खाने के लिए दौड़ रहा है। इस लिये संपत्ति श्रीर बुद्धि का दान करने से काम न चलेगा! सदावर्त खोल देन श्रच्छा है, पर दूसरे हो दिन वह मन्ष्य मल मार से उसे निकाल कर फिर वैसा ही भूखा बन जावेगा। प्याक खोल देने से पानी की प्यास केवर कुछ घंटेके लिए बुभोगी। इन दोनों काहम विरोध नहीं कर रहे हैं, यह भी कर्तव्य हैं परन् स्रति उत्तम दान " ज्ञान दान " है। इसके लि<sup>हे</sup> धनी या निर्धन का अन्तर कुछ वाधा नहीं डालता यदि हम दूसरों को सद विचार बतावें, उनके जीवन का वास्तविक तत्व सिखलायं, कुच कॉचः की निस्सारता उनके सामने खोल कर रखें औ समभावें कि प्रेम एवं सेवा ही जीवन का सार है तो इससे संसार का बड़ा उपकार हो सकता है निरन्तर प्रयत्न करने पर यदि कोई किसी दूस एक भी मनुष्य का जीवन सुधार दे तो समभन चाहिए कि उसने एक बेल बोदी जिसके मीठे फर श्रीर बीज फिर इधर उधर फैलेंगे । संसारः सद् इान का प्रसार हुए विना कलह,

दुराचार, हत्या, चोरी, श्रशान्ति श्रादि का श्रन्त नहीं हो सकता चाहे कितने ही भौतिक प्रयत्न किये जाँय। जब तक मनुष्य के मन में शैतान बैठा रहेगा तब तक श्रन्य प्रकार के दान उसका कुछ भी भलान कर सकेंगे। इस लिए कोई विवेक-शील महानुभाव यदि ऐसा दान करते हैं, जिससे संसार की सच्ची सेवा हो. दूसरों का सच्चा उपकार हो, श्रीर उसके बदले में उसे सच्ची आतम शान्ति मिले तो श्रव तक के समस्त तत्वज्ञों के इस वचन को हम उद्घोषित करते हैं-' ज्ञान दान दीजिये ! संसार में सद् ज्ञान का प्रचार कीजिये। "इस दान का इतना फल ता निश्चय है कि इसका जन्म मन्ष्य योनि में श्रौर किसी विद्वान परिवार में ही होता है, क्योंकि ज्ञान के दान का फल ज्ञान ही है। श्रीर यह फल मनष्य योनि के अतिरिक्त अन्य कोई ज्ञान योनि नहीं है। इसिलिये ज्ञान दान करने वाला कदाि। नीच योनि में जन्म नहीं लेता।

सद् ज्ञान का प्रचार करने के लिए यह आव-श्यक नहीं है, कि हर मनुष्य बड़ा भारी विद्वान, वका या लेखक ही हो। संसार में अब तक अनेक महापुरुष हो चुके हैं, जिन्होंने युगयुगान्तरों की तपस्या से जो श्रात्म शक्ति प्राप्त की थी उनके फल स्वरूप उत्पन्न हुए ज्ञान को जनता के समज्ञ रखा था इस ज्ञान को-उनके वचनों को उनकी पुस्तकों को, उनके मन्तव्यों को हम जन साधारण में फैलाते रहकर एक श्रेष्ठ कर्तव्य करते रह सकते हैं। प्राचीन ऋषियों से लंकर अवतारों श्रीर महात्मात्रों ने जो उपदेश किये हैं, उनको भी हम जनता तक पहुँचाते रहें तो यह बीज कहीं न कहीं जमेगा ही । हिन्दू धर्म गंगा जी में जौ बोने का उपदेश करता है. क्योंकि वह जौ पानी की लहरों के सहारे कहीं न कहीं उपजेंगे ही श्रौर जहाँ उपजेंगे वहाँ किसी न किसी का भला होगा ही। उतावले लड़कों की तरह यह न देखना चाहिए कि कल जिसे उपदेश दिया गया था आज महातमा बना या नहीं ? विश्वास रखिये यि

# पौरुष का गौरव

यह नहीं कहा गया है कि विधाता नादान दुर्बलों को अपनी गोद में खिलाता है। वह हमें है वुद्धि देता है, जिसका अर्थ है कि हम अपने ही अपर निर्भर रहें। उसने हमें यह आदेश दिया है कि हम रोते हुए जाकर उसका दरवाज़ा न खट-खटायें। उसने अपने आपको हमारे चेत्र से अलग रक्खा है और वह निरन्तर चिंताशील माता के समान बार-बार प्रकट नहीं होता। इसके लिये उसे मैं बन्दन करता हूँ। मुभे पूरी-पूरी जिम्मेवारी का अधिकार बख्श कर उसने मेरे पौरुष को सम्मानित किया है। वह कायरों को अपने हाथ का सहार देकर नहीं चलाता, किन्तु उन्हें मृत्यु के अनुभव में से भी अकेले चलाने को मजबूर करता है ताकि वे निर्भयता से जी सकें।

माडर्न (रन्यू , जनवरी १६४० ई०

--- कवीन्द्र रवीन्द्र

श्रापने सच्चे हृद्य से सन्देश पहुँचाया है, तो उन महात्माश्रों की दिव्य बाणी मनुष्य के हृद्य में संस्कार जमावे गी ही श्रीर उसका कभी न कभी फल मिलेगा ही। श्रपने विचारों एवं वचनों से श्रथवा महापुरुषों की दिव्य वाणियों द्वारा संसार ने शान मार्ग का प्रचार करना यह एक ऐसा कर्म है, जो विचारों को पवित्र करता है दूसरा जन्म विद्वान परिवार में प्रदान करता है, श्राहर कल्याण का मार्ग खोलता है, श्रीर एक दिन प्रभु के साचात् दर्शन करा देता है। यह सरल श्रीर सत्य धर्म इस युग की श्रावश्यकता को देखते हुए बहुत उत्तम कहा जा सकता है।

## धर्म का स्वरूप

( महामना पं० मदन मोहन मालवीय )

दूसरे के प्रति हमको वह काम नहीं करना चाहिये जिसको यदि दूसरा हमारे प्रति करे तो हमको बुरा मालूम हो या दुःख हो। संचेप में यही धर्म है, इसके श्रितिस्क दूसरे सब धर्म किसी बात की कामना से किये जाते हैं।

श्रहिसा, सत्य, श्रस्तेय, धर्म जिनका सब समय में पालन करना सब प्राणियों के लिये विहित है और जिनके उल्लङ्गन करने से आदमी नीचे गिरता है, इन्हीं सिद्धान्तें पर स्थित हैं। इन्हीं सिद्धान्तों पर वेदों में गृहस्थों के लिये पञ्च-महायज्ञ का विधान किया गया है कि जो भूल से भी किसी निर्दोष जीव की हिंसा हो जाय तो हम उसका प्रायश्चित करें। जो हिंसक जीव हैं, जो हमारा या किसी दूसरे निर्दोष प्राणी का प्राणाघात करना चाहते हैं या उनका धन हरना या धर्म बिगाड़ना चाहते हैं, जो हम पर या हमारे देश पर, हमारे गाँव पर श्राक्रमण करते हैं या जो श्राग लगाते हैं या किसी को विष देते हैं — ऐसे लोग श्राततायी कहे जाते हैं। श्रपने या श्रपने किसी भाई या बहिन के प्राण, धन, धर्म, मान की रक्षा के लिये ऐसे श्राततायी पुरुषों या जीवों का श्रावश्यकता के श्रवसार श्रात्मरता के सिद्धान्त पर बध करना धर्म है। निरपराधी श्रहिसक जीवों की हिंसा करना श्रधर्म है।

इसी सिद्धान्त पर वेद के समय से हिन्दू लोग सारी सृष्टि के निर्दोष जीवों के साथ सहानु-भूति करते श्राये हैं। गौ को हिन्दू लोकमाता कहते हैं, क्योंकि वह मनुष्य-जाति को दूध पिलाती है श्रीर सब प्रकार से उनका उपकार करती है। इसलिये उसकी रक्षा करना वो मनुष्यमात्र का विशेष कर्त्तव्य हैं किन्तु किसी भी निर्दोष या निरपराध प्राणी को मारना, किसी का धन या प्राण हरना, किसी के साथ श्रत्याचार करना, किसी को भूठ से ठगना, ऊपर लिखे, धर्म के परम सिद्धान्त के श्रनुसार श्रकार्य श्रर्थात् न करने को वातें हैं श्रीर श्रपने समान सुख-दुःख का श्रनुभव करने वाले जीवधारियों को सेवा करना, उनका उपकार करना, यह त्रिकाल में सार्वलीकिक सत्य धर्म है।

मेरी यह प्रार्थना है कि ब्रह्मज्योति की सहायता से सब धर्मशील जन अपने ज्ञान को विशुद्ध श्रीर श्रविचल कर श्रीर श्रपने उत्साह को नतन श्रीर प्रवल कर सारे संसार में इस धर्म के सिद्धान्तों का प्रचार करें श्रीर समस्त जगत् को यह विश्वास करा दें कि सब का ईश्वर एक ही है श्रीर वह श्रंशरूप से न केवल सब मनुष्यों में किन्तु समस्त जरायुज, श्रग्डज, स्वेश्ज, उद्भिज श्रर्थात् मनुष्य, पशु, पत्ती, कीट, पतंग, वृत्त और विटप सब में समान रूप से अवस्थित है और उसकी सब से उत्तम पूजा यही है कि हम प्राणीमात्र में ईश्वर का भाव देखें, सब से मित्रता का भाव रक्खें श्रौर श्रीर सध का हित चाहें। सर्वजनीन प्रेम से इस सत्य ज्ञान के प्रचार से ईश्वरीय शक्ति का संगठन श्रीर विस्तार करें। जगत् से श्रज्ञान को दूर करें, श्रन्याय श्रोर श्रत्याचार को रोकें श्रोर सत्य, न्याय श्रीर दया का प्रचार कर मनुष्यों में परस्पर प्रीति, सुख और शान्ति बढ़ावें।

### × × × ×

विश्वास करो — कि श्रधमीं जीवन विना मतलब का होता 'है। बिना सिद्धान्त का जीवन बिना पतवार के जहाज के सहश है। जैसे कि यह जहाज इतस्ततः फिरता रहेगा। ठीक स्थान पर नहीं पहुँच पाता। ऐसे ही श्रधमीं जीवन भी संसार में मारा मारा फिर कर श्रपने उद्दिष्ट स्थान पर नहीं पहुँचता है।

कथा--

# 'ब्रह्म तेजो बलं बलम्'

विश्वामित्र तब तक एक चित्रय राजा थे। उनका प्रचंड प्रताप दूर-दूर तक प्रख्यात था। शत्रुश्रों की हिम्मत उनके सम्मुख पड़ने की न होती थी। दुष्ट उनके दर्प से थर-थर काँपा करते थे। बल में उनके समान दूसरा उस समय न था।

एक दिन राजा विश्वामित्र शिकार खेलते-खेलते वशिष्ठ मुनि के आश्रम में जा पहुँचे। मुनि ने राजा का समुचित आतिथ्य सत्कार किया और अपने आश्रम की सारी व्यवस्था उन्हें दिखाई। राजा ने निन्दिनी नामक उस गी को भी देखा, जिसकी प्रशंसा दूर-दूर देशों में हो रही थी। यह गी प्रचुर मात्रा में और अमृत के समान गुण-वाली दूध तो देती ही थी, साथ ही उसमें और भी दिव्य गुण थे, जिस स्थान पर वह रहती, वहाँ देवता निवास करते और किसी बात का घाटा न रहता। सुन्दरता में तो श्रद्धितीय ही थी।

राजा विश्वामित्र का मन इस गों को लेने के लिए लल्चाने लगा। उन्होंने अपनी इच्छा मुनि के सामने प्रकट की, पर उन्होंने मना कर दिया। राजा ने बहुत समकाया और बहुत से धन का लालच दिया पर विश्व उस गों को दंने के लिए किसी प्रकार तैयार न हुए। इस पर विश्वामित्र को बड़ा कोध आया। मेरी एक छोटी सी बात भी यह ब्राह्मण नहीं मानता। यह मेरी शिक्त को नहीं जानता और मेरा तिरस्कार करता है। इन्हीं विचारों से अहंकार और कोध उबल आया। रोष में उनके नेत्र लाल हो गये। उन्होंने सिपाहियों को बुलाकर आज़ा दी कि 'जबरदस्ती इस गों को खोल कर ले चलो।' नौकर आज़ा पालन करने लगे। विश्व साधारण व्यक्ति न थे। उन्होंने कुटी

से बाहर निकल कर निर्भयता की दृष्टि से सब की श्रोर देखा। 'श्रकारण मेरी गौ लेने का साहस किममें हैं, वह श्रावे; जरा श्रागे तो श्रावे।' यद्यपि उनके पास श्रस्त्र-शस्त्र न थे, श्रिहंसक थे, तो भी उनका श्रात्मतेज प्रस्फुटित होरहा था। सत्य पर श्राकृढ़ श्रीर ईश्वर का दृढ़ विश्वासी पुरुष इतना श्रात्म तेज रखता है कि उसके सामने बड़े बड़ों को सुकना पड़ता है। घर के मालिक— एक बच्चे के खाँस देने मात्र से बलवान चोर के पाँच उखड़ जाते हैं। विश्वामित्र श्रीर उनके सिपाहियों की हिम्मतें पस्त होगईं। उन्हें लगा कि उनका सारा बल पराक्रम बिदा हो गया है।

विश्वामित्र विचार करने लगे। मौतिक वस्तुश्रों का बल मिथ्या है। तन, घन की शिक बहुत हीं तुच्छ, श्रिस्थर श्रीर नश्वर है। सच्चा बल तो श्रात्म बल है। श्रात्म बल से श्राध्यात्मिक श्रीर पारलीकिक उन्नति तो होती ही है, साथ ही लौकिक शिक भी प्राप्त होती है। मैं इतना पर्राक्रमी राजा—जिसके दर्प को बड़े-बड़े शूर सामन्त सहन नहीं कर सकते। इस ब्राह्मण के संमुख हत-प्रभ होकर बैठा हूँ श्रीर मुक्त से कुछ भी बन नहीं पड़ रहा है। निश्चय ही तनबल, धनबल की श्रपेत्ना श्रात्मबल श्रनेकों गुनी शिक रखता है।

उन्होंने निश्चय कर लिया कि भविष्य में वे सब श्रोर से मुँह मोड़ कर श्रात्म साधना करेंगे श्रीर ब्रह्म तेज की प्राप्त करेंगे। ब्रह्म तेज पर वे इतने मुग्ध हुए कि श्रनायास ही उनके मुँह से निकल पड़ा कि—'धिग् बलं, चित्रय बलं, ब्रह्म तेजो बलं बलम्।' चित्रय बल तुच्छ है, बल तो ब्रह्म तेज ही है।

विश्वाभित्र ने घोर तपस्या की श्रौर समयानुसार ब्रह्म तेज को प्राप्त कर लिया।

 $\times$   $\times$   $\times$   $\times$ 

श्राजकल हमारा श्राधार श्रानन्द मङ्गल है। इससे प्रतीत होता है कि हम लोग निर्वल होकर कायरता में गिर रहे हैं।

### कथा-पापों का अन्त क्यों नहीं होता ?

एक जिज्ञासु किसी तत्वज्ञानी पुरुष से पूछ रहा था कि—महाराज! संसार से पापों का अन्त क्यों नहीं होता? अब तक इतने महात्मा, साधु, अवतार, हो चुके हैं सबने इस दुनियाँ को भला बनाने का प्रयत्न किया, पर किसी के प्रयत्न का कुछ भी फल नहीं हुआ, संसार जैसे का तैसा पाप पूर्ण अब भी बना हुआ है। इसमें सदा ही बुराइयों की भरमार रहती है।

तत्व ज्ञानी ने जिज्ञासु को एक कथा सुनाई, उनने कहा—एक बार एक मनुष्य बहुत दीन दशा में निर्वाह कर रहा था। उससे सुना कि यदि किसी के वश में भूत हो जाय तो उसे मन चाही चीजें बात की बात में लाकर दे सकता है। उसने सोचा कि किसी प्रकार भूत को वश में कर पाऊँ तो मेरे सब अभाव मिट जायँगे। अब वह भूत को वश में करने की किया मालूम करने के लिये जगह—जगह घूमने लगा।

एक दिन उसे दैवयोग से किसी ऐसे महानुभाव से भेंट होगई जो भूत को वश में करने की विद्या जानते थे। उस गरीब आदमी के बहुत अनुनय विनय करने पर वह विधि उसने उसे बता दी उसी प्रकार उसने अनुष्ठान किया और मरघट को जगा कर एक भूत को वश में कर लिया। जब वह वश में आपया तो भूत ने प्रकट होकर कहा-महानुभाव, अब में आप के वश में हूँ, मुक्ससे जो चाहें सो काम लीजिये, लेकिन में ठाली न बैठूँगा, जब ठाली रहूँगा तो आप पर ही पिल पडूंगा। गरीब आदमी ने कहा कि अच्छी बात है, बेकार न रहने दूंगा, मेरे पास बहुत काम है। जाइये, मेरे लिये एक महल बनाइये। भूत ने चन्द मिनटों में ही महल बना दिया। फिर उसने काम माँगा, तो उसने कहा-इस महल में बहुत साधन, खजाना, सजावट का सामान, नौकर चाकर

श्रादि सब चीजों लाकर कर दो। भूत ने पाँच मिनट के अन्दर राजमहलों की तरह सब चीजों से उसे सजा दिया श्रोर फिर काम माँगने के लिये सामने श्रा खड़ा हुआ। उसकी उतनी कार्य शक्ति देख कर मालिक बहुन घत्रराया श्रोर अपनी जान बचाने के लिये उन्हीं तान्त्रिक महानुभाव के पास भागा, जिन्होंने उसे भूत वश में करना सिखाया था। मालिक श्रागे-श्रागे भूत पीछे-पीछे। दोनों दोड़ते-दोड़ते उन्हीं सज्जन के यहाँ पहुँचे। उस ग्ररीब श्रादमी ने सारा किस्सा कह सुनाया श्रोर उससे बचने का उपाय पूछा।

तान्त्रिक महोदय बुद्धिमान थे, उन्होंने भूत को एक कटी हुई कुत्ते की पूँछ दिलाई और कहा इसे सीधी करके रख दे। भूत उस पूछ को हाथों से पकड़ कर सीधी कर देता, किंतु जैसे ही उसे रखता कि वह फिर वैसी ही टेढ़ी हो जाती, भूत फिर मीधी करके रखता वह फिर टेढ़ी हो जाती, इस प्रकार पूँछ का बार बार टेढ़ा होना गरीब आदमी के लिये-भूत से छुट-कारा पाने का एक अच्छा उपाय मिल गया।

x x x x x

तत्व ज्ञानी महोदय ने इस कथा के आधार पर जिज्ञासु को समभाया कि संसार की बुराइयाँ, प्राणियों को अपने बचाव के लिये अच्छा मार्ग है। जिस प्रकार पत्थर का नाल उठाने का ऋभ्यास करने से अनेक मनुष्य पहलवान बन जाते हैं, किंतु मूर्ख लोग उससे ठोकरे खाते और पछताते हैं। संसार एक प्रकार की व्यायाम शाला है, इससे तरह-तरह की बुराइयों के मुद्गर, नाल आदि पड़े हुए हैं। इनको में अनेक लोग उत्तम श्रभ्यास स्वास्थ्य प्राप्त कर जाते हैं, किंतु वह मुद्गर श्रीर पत्थर ज्यों के त्यों पड़े रहते हैं। मन एक प्रकार का भूत है, इसे टेढ़ी होने वाली पूँछ को सीधी करने में श्रीर बुराइयाँ दूर करने में लगोया जाय तो उसी में उलमा रहता है और आत्मा का अनिष्ट नहीं कर पाता । इसीलिये परमात्मा में ऋात्मोद्धार का ऋभ्यास करने के लिये संसार में बुराइयाँ छोड़ रक्खी हैं श्रीर उनका श्रन्त नहीं होता।

कथा--

### गुप्त साधना

एक मनुष्य ने सुन रखा था कि श्राध्यात्मिक जगत में कुछ ऐसे गुप्त मंत्र हैं जो यदि किसी को सिद्ध हो जावें तो उसे बहुत सिद्धियां मिल सकती हैं। मन्त्रों की श्रद्भुत शक्तियों के बारे में उसने बहुत कुछ सुन रक्खा था श्रीर बहुत कुछ देखा था. इसलिए उसे बड़ी प्रबल उत्कंटा थी कि किसी प्रकार कोई मन्त्र सिद्ध करलें, तो श्राराम से जिन्दगी बीते श्रीर गुणवान तथा यशस्वी बन जावें।

गुप्त मनत्र की दीचा लेने के विचार से गुरुत्रों को तलाश करता हुआ, वह दूर दूर मारा फिरने लगा। एक दिन एक सुयोग्य गुरु का उसे पता चला और वह उनके पास जा पहुँचा। वह महानुभाव दीचा देने के लिये तैयार न होते थे. पर जब उस मनुष्य ने बहुत प्रार्थना की और चरणों पर गिरा तो उन महानुभाव ने उसे शिष्य बना लिया। कुछ दिन के उपरान्त उसे गुप्त मनत्र बताने की तिथि नियत की गई। उस दिन उसे गायत्री मंत्र की दीचा देदी और आदेश कर दिया कि इस मन्त्र को गुप्त रखना, यह अलभ्य मन्त्र औरों को मालूम नहीं है, तू इसका निष्ठा पूर्वक जप करले तो बहुत सी सिद्धियां प्राप्त हो जावेंगी।

शिष्य उस मन्त्र का जप करने लगा। एक दिन वह नदी किनारे गया तो देखा कि कुछ लोग गायत्री मंत्र को जोर जोर से उच्चारण करके गारहे थे। शिष्य को सन्देह हुआ कि इसे तो श्रीर लोग भी जानते हैं, इसमें गुप्त बात क्या है। इसी सोच विचार में वह श्रागे नगर में गया तो दिखा कि कितनी ही दीचारों पर गायत्री मंत्र लिखा हुआ है। वह श्रीर श्रागे चला तो एक गुस्तक विक ता की दुकान पर गायत्री सम्बन्धी कई पुस्तकें देखीं, जिनमें वह मंत्र छुपा हुआ था। श्रब उसका सन्देह दढ़ होने लगा। वह सोचने लगा यह तो मामूली मंत्र है श्रौर सब पर प्रकट है। गुरूजी ने मुक्ते योंहो बहका दिया है। भला इससे क्या लाभ हो सकता है ?

इन सन्देहों के साथ वह गुरूजी के पास पहुँचा श्रौर क्रोध पूर्वक उनसे कहने लगा कि श्राप ने व्यर्थ ही मुभे उलभा रखा है श्रौर एक मामूली मंत्र को गुप्त एवं रहस्य पूर्ण बताया है।

गुरू जी बड़े उदार श्रीर चनाशील थे। उतावले शिष्य को क्रोध पूर्वक वैसी ही उतावली का उत्तर देने की श्रपेता उसे समभा कर सन्तोष करा देना ही उचित समभा। उन्होंने उस समय उससे कुछ न कहा श्रौर चुप हो गये। दूसरे दिन उन्होंने उस शिष्य को बुलाकर एक हीरा दिया श्रौर कहा इसे क्रमशः कुँजड़े, पंसारी, सुनार, महा-जन और जौहरी के पास ले जाश्रो और वे जो इसका मृल्य बतावें उसे श्राकर मुभे बताश्रो। शिष्य गुरू जी की श्राज्ञानुसार चल दिया। पहले वह कँजड़े के पास पहुँचा श्रौर उसे दिखाते हुए कहा इस वस्तु का क्या मूल्य दे सकते हो? कुँजड़े ने उसे देखा श्रीर कहा-काँच की गोली है, पड़ी रहेगी, बच्चे खेलते रहेंगे, इसके बदले मे पाव भर साग ले जाश्रो। इसके बाद वह उसे पंसारी के यहाँ ले गया। पंसारी ने देखा काँच चमकदार है, तोलने के लिए बाँट श्रच्छा रहेगा । उसने कहा भाई, इसके बदले में एक सेर नमक ले सकते हो। शिष्य फिर श्रागे बढ़ा श्रीर एक सुनार के पास पहुँचा। सुनार ने देखा कोई श्रच्छा पत्थर है। जेवरों में नग लगाने के लिए श्रच्छा रहेगा। उसने कहा-इसकी कीमत ४०) दे सकता हूँ। इसके धाद वह महाजन के पास पहुँचा। महाजन पहचान गया कि यह हीरा है पर यह न समभ सका किस जाति का है, तब भी उसने अपनी बुद्धि के अनुसार उसका मूल्य एक हज़ार रुपया लगा दिया। श्रन्त में शिष्य जब जौहरी के पास पहुँचा तो उसने दस हजार रुपया

# ईश्वर का आस्तित्व

( महात्मा गाँधी )

जो श्रादमी स्वयं ही ईश्वर की उपिक्षित की परीचा करना चाहे बह जीवंत श्रद्धा से उसका श्रनुभव कर सकता है और चूंकि श्रद्धा श्रार विश्वास बाहरी प्रमाओं से सिद्ध नहीं किया जा सकता, इसिलये, सब से सुरचित मार्ग है संसार के नैतिक शासन में विश्वास रखना और इसिलये नैतिक नियम-सत्य श्रीर प्रेम के नियम की सर्वों परिता में श्रद्धा रखनी। जहाँ पर सत्य श्रीर प्रेम

दाम लगाया। इन सब के उत्तरों को लेकर वह गुरू जी के पास पहुँचा श्रीर जिसने जो कीमत लगाई थी वह उन्हें कह सुनाई।

गुरू ने कहा—यही तुम्हारे सदेहों का उत्तर है। एक वस्तु को देखा तो सब ने, पर मृत्य अपनी बुद्धि के अनुसार आंका। मंत्र सायारण मालूम पड़ता है और उसे सब कोई जानते हैं, पर उसका असली मृत्य जान लेना सब के लिए संभव नहीं है। जो उसके गुप्त तत्व को जान लेता है, वह अपनी अद्धा के अनुसार लाभ उठा लेता है।

यथार्थ में मंत्रानुष्ठान श्रोर श्राध्यात्मिक कियाश्रों को स्थूल दृष्टि से देखा जायं, तो वे वैसी ही मामूर्ला श्रोर तुच्छ प्रतीत होती हैं जैसी कि कुँ जड़े को वह काँच की गोली प्रतीत हुई थी; किन्तु श्रद्धा श्रोर निष्ठा के द्वारा जिसने श्रपना मन जोहरी बना लिया है, उसके लिये वह साधनाएं बड़ा महत्व रखती हैं श्रोर इच्छानुसार फल भी देती हैं। सारा महत्व श्रद्धा श्रोर विश्वास में है। विश्वास के साथ की गई एक छोटी सी किया भी विचित्र फल दिखाती है; किन्तु श्रावश्वास श्रोर श्रश्रद्धा के साथ किया हुशा श्रश्रद्धा भी निष्फल है। यही ग्रुप्त साधनाश्रों.

के विरुद्ध हर एक वस्तु को तुरत ही इन्कार कर देता हो, वहां पर श्रद्धा या विश्वास का सहारा ही सब से श्राधक सुरित्तत है। मगर ईश्वर के श्रविश्वास की दलीलों का जवाब नहीं दिया सकता। मैं कबूल करता हूँ कि उन्हें इन पक्तियों से विश्वास नहीं दिला सकता । श्रद्धा बुद्धि से परे है। मैं उन्हें इतनी ही सलाह देसकता हूँ कि आप श्रसंभव काम करने की कोशिश मत कीजिये। युक्तियों के जरिये मैं दुनियां में बुराइयों के श्रस्तित्व का कारण नहीं समक सकता। यह करने की चाहना करना तो ईश्वर की ही बराबरी करनी है। इसलिये में बुराई को बुराई मान लेने की नम्रता रखता हूँ श्रीर ठीक इसी लिये मैं ईश्वर को बहुत ही सहनशील श्रीर धैर्यशाली कहता हूं कि वह संसार में बुराइयों को भी रहने येता है। मैं जानता हूँ कि उसमें कुछ बुराई नहीं है, श्रीर तो भी श्रगर बुराई होवे तो वह उसका सुष्टा है, मगर तो भी उससे श्रह्नुता रहता है। मैं यह भी जानता हूँ कि अगर मैं ठेठ मौत तक का ख़तरा भेल कर भी बुराइयों के विरुद्ध युद्ध नहीं करूँगा तो मैं परमात्मा को कभी नहीं जान सकुँगा। मेरी श्रद्धा का कवच तो मेरा श्रपना ही मर्यादित श्रौर नम्र श्रनुभव है। मैं जितना ही शुद्ध विकार-रहित बनने का प्रयत्न करता हूं मुभे परमात्मा उतना ही निकट जान पड़ता है। श्राज तो मेरी श्रद्धा महज़ नाम की ही है. मगर जिस दिन वह हिमालय पहाड़ के समान श्रटन हो जायगी, हिमालय की चोटियों पर के बर्फ़ के समान ही चमकीली श्रौर शुभ्र हो जायगी, उस दिन मुभमें श्रौर कितनी शक्ति होगी ? तब तक मैं तर्क करनेवालों को यही कहूंगा कि आप भी न्यूमैन के समान परमात्मा का भजन की जिये, जिससे श्रपने श्रनुभव से गाया था किः —

चारों त्रोर फैले हुये अन्धकार में,

हे प्रेमल ज्योति मुभे रास्ता बता, मुभे रास्ता

बता ।

# महान कार्यों का रहस्य

( श्री० स्वेड मार्टन )

थामस ऐडीसन से किसी ने पृछा—"महाशय आपने इतने आविष्कार किये हैं क्या आप रात दिन इन्हों के लिये लगे रहते हैं ? ऐडीसन ने कहा— 'मेरे सब आविष्कार लगातार प्रयत्न करने के फल गात्र हैं। जो काम मुक्ते करना होता है उसके पीछे गी जान से पड़ जाता हूँ।" धीरे—धीरे चलने वाला गोड़ा, घुड़दौड़ की कोतल से ज्यादा लम्बा सफर इर लेता है।

बाइविल का एक मंत्र है—"जो आपित्तयों का काबिला करता है उसके लिये में अपने तख्त पर गह देता हूँ।" जीवन संग्राम की सफलता, मित्रों की हायता अथवा सुनहले अवसर की अपेना निरार प्रयत्न करने पर अधिक निर्भर रहती है। उनी स्मिथ कहता है—"महापुरुषों का जीवन त्यंत अविरल परिश्रम वाला होता है, उनकी न्द्रिंगी का पहला आधा माग बड़े परिश्रम और न्नों के बीच होकर गुजरता है।" जिस समय सार ऐश आराम में मस्त होता है तब वे कठोर रेश्रम में जुटे होते हैं।

एक चीनी विद्यार्थी जब बराबर फेल होता तो विद्या हुई और उसने पुस्तकों का बस्ता कर एक कोने में पटक दिया । एक दिन उसने गा कि एक वृद्धा स्त्री सुई बनाने के लिये एक लोहे दुकड़े को पत्थर पर घिस रही थी, उसका धैर्य कर विद्यार्थी ने अपना नवीन निश्चय किया र चीन के तीन प्रसिद्ध विद्वानों में उसकी गिनती । कालिदास की कथा सब जानते हैं। विदाह के बाद जवानी में उनने पढ़ना आरम्भ किया र संस्कृत के प्रतिभाशाली विद्वान् हो गये। एक बुद्धि विद्यार्थी अपनी असफेलताओं पर ऊब कहीं चले जाने की सोचने लगा। वह एक कुए गस जा निकला और देखा कि रस्सी की रगड़ त्थर घिस गया है। उसने सोचा कि जब रस्सी से पत्थर घिस सकता है तो क्या उद्योग से मेरी मंद् बुद्धि नहीं घिस सकती । उसने उत्साह पूर्वक श्राध्ययन श्रारम्भ किया श्रीर श्रांततः एक बड़ा विद्वान कहलाया।

शेरीडन ने जब पार्लमेंट में पहला भाषण दिया तो लोगों ने उसका मजाक उड़ाया; एक सज्जन ने तो यहाँ तक कह दिया कि महोदय ! यह कार्ये आपकी सामर्थ्य से बाहर है। शेरीडन कुछ देर चुप रहे फिर उन्होंने कटाच करने वाले से कहा—श्राप शीघ्र ही देखेंगे कि यह कार्य मेरी सामर्थ्य के भीतर है। कुछ दिनों में ही उन्होंने भाषण देने की ऋद्भुत योग्यता प्राप्त करली। उनकी एक वक्तृता को सुन कर विद्वान् फाक्स ने कहा—ऐसा भाषण त्राज तक इस हाउस आफ कामर्स में नहीं हुआ। कार-लाइल कहता है--'हर एक अच्छा काम पहले असम्भव प्रतीत होता है।' जैरमी कोलयर का कहना है कि—'विश्वास के साथ त्रागे बढ़ते रहने से कठिनाइयाँ दूर हो जाती हैं।' महाशय टरनर ने अपनी सफलताओं का रहस्य बताते हुए कहा था-सफलता की कुझी निरंतर कठिन परिश्रम करने की श्रादत डाल लेना है। केनाल्ड कहते हैं—'यदि तम सफल बनना चाहते हो तो आवश्यक है कि अपने ध्येय में तन्मय हो जात्र्यो, सारी शक्तियाँ उसमें लगा दो और सोते समय तक में विचार करो।

उचित धेर्य श्रोर निरंतर के श्रध्यवसाय से बड़े बड़े किठन काम पूरे होते हैं। विपरीत परिस्थितियों का विरोध करने से नवीन शक्ति उत्पन्न होती है। एक बाधा को दूर करने पर उससे बड़ी दूसरी बाधाश्रों को हटा देने की योग्यता प्राप्त हो जाती है। इतिहास कार गिविन बीस वर्ष तक एक पुस्तक को लिखने में लगा रहा तब कहीं उसे पूरी कर सका। इंग्र जी का एक बड़ाकोष तैयार करने में वेब्स्टर २६ वर्ष तक जुटा रहा। जार्जबेंक्राफ्ट ने प्राचीन राष्ट्रों के वंश परम्परा पर एक प्रन्थ लिखा था। वह लिखता, परंतु लिखने के बाद वह श्रधूरा मालूम पड़ता। इस प्रकार उसने पन्द्रह वार उस पुस्तक

कथ।--

### सत्संग।

(श्री त्रानन्दकुमार चतुर्वेदी 'कुमार' छिवरामऊ)

किसी जंगल में एक साधु ने दो तोते पाल रक्षे थे, जिन को नित्य वेद मन्त्रों का उच्चारण करना सिखाते थे। थोड़े ही समय में दोनों तोते भली भाँति उन मन्त्रों को पढ़ने लगे चौर नित्य प्रातःकाल साधु जी की भाँति उठ कर भजन इत्यादि करते थे।

एक दिन उस मार्ग से एक कसाई निकला। इन तोतों के विषय में पहले से ही वह सब बातें सुन चुका था, चाहा कि इन तोतों में से एक भी उने मिल जाय तो क्याही अच्छा हो। निदान इसी हेतु वह साधु जी की कुटो पर गया और हाथ जोड़ कर विनती की कि महाराज, एक बात.कहना चाहता हूँ, यदि आज्ञा हो तो निवेदन कहँ, साधुजी ने कहा कि कहो क्या कहना है?

को लिखा तब कहीं वह पूरी हुई। इस कार्य में उसे २६ वर्ष लगाने पड़े। टिटन ने अपनी एक पुस्तक सात वर्ष में तैयार की। रेलगाड़ी बनाने वाला स्टीफनसन रेलगाड़ी की अपूर्णताओं को दूर करने में पन्द्रह साल लगाये तब कहीं वह कुछ काम लायक हुई। भाप से चलने वाले इझन को रोज बनाने बिगाड़ने में बाटने अपने २० वर्ष लगा कर थोड़ी सी सफलता पाई थी। कोलम्बस ने अमेरिका को तलाश करने में अपने को मृत्यु के मुख में ही डाल दिया था।

एक विद्वान कहता है— असफलता का कारण यह है कि लोग बार—बार अपने इरादों को बदलते हैं अपने निर्धारित लच्च में दिलचस्पो कम कर देते हैं। अलकर का मत है—विजेता का साहस धेर्य है। इस गुण में ऐसी दैवी शक्ति है कि दुर्भाग्य को सौभाग्य में पलट सकता है। वर्क ने कहा है—कभी निराश मत हो ओ, यदि कभी निराशा का सामना करना पड़े तो भी अपना काम बंद मत करो।

कसाई ने तब कहा कि महाराज ये तोते हम व बहुत त्रिय मालूम होते हैं, इसिलये इन में से कु' करके एक मुक्तको दे दीजिये। साधु जी ने उत्तर दिर कि मैंने इनको बड़े लाड़ से पाला था, परन्तु ते: इच्छा श्रिधक देख कर में तुक्तको एक दे रहा हूँ एक बात का ध्यान रखना कि इसको को कष्ट न हो। "

कुछ समय पश्चात् उस देश कं राजा ने सा गांत में ढिंढोरा पिटवा दिया कि जो साधु सत्सं का अर्थ न बतलावेगा जेल जाना होगा, परन्तु उत प्रत्येक साधु को देना जरूरी है। अर राजा प्रत्येक सा की खोज कराता और अपना प्रश्न करता, परन् सभी असफर रहने के कारण कैंद कर लिये जाते

कुछ दिन पश्चात राजा के सिगही दैवयोग उ साधु के आश्रम में पहुँचे और सत्संग के श्रर्थ पूछे साधु ने नम्नता पूर्वक कहा कि मैं इस प्रश्त का उत्तः कल ढूंगा। परन्तु सिपाहियों ने आग्रह तथा विनत से उनको राज दर्वार चलने को कहा, साधु ने तब अपना तोता उन सिपाहियों को दिया और बोले कि इस तोते को राजा साहब को देना और मेरा एक तोता जो इनी का भाई है, अमुक कसाई के यहाँ से माँग लेना। राजा साहब इन दोनों को अपने ही पास रक्खें और रात में एकान्त में उनको बातें सुने में कल १० बजे राज दरबार में पहुँचूँगा। निदान ऐसा ही किया गया।

राजा साहब ने अपने पास शयनागार में दोनों तोतों को टाँग लिया और उनकी वातों को सुनने की उत्सुकता पूर्वक प्रतीचा करने लगा। रात भर कोई तोता नहीं बोला, परन्तु प्रातः ४ बजते ही साधु का तोता जागा और सदैव की भाँति यथा विधि मन्त्रों का उच्चारण करने लगा। राजा जी यह देख कर अत्यन्त प्रसन्न हुए और मन ही मन उसकी प्रशंसा करने लगे। आठ बजने पर साधु वाला तोता मौन रहा, परन्तु कसाई वाले तोते ने बोलना शुरू किया कि नौकर जल्दी जाओ, स्टेशने से खाल की पासंल ले आओ, यह बकरा लाओ, उसे मारो, गोरत

इतने श्राना सेर इत्यादि । राजा इसके वाक्यों को सुनं कर श्रत्यन्त क्रोधित हुये श्रीर नौकरों को श्राज्ञा दी इसको मार डाला जाय, परन्तु इतने में ही साधु वाला नौता बोला कि – हे राजन्! इसमें इसका कोई दोष नहीं है, यह सारा परगाम इसकी संगति का है।

पहले में श्रीर यह जब साथ २ रहते थे तो मेरे ही समान यह वेद मन्त्रों का उच्चारण करता था. परन्त जब से यह कसाई के यहाँ गया तभी से इस की यह आदत पड़ गई है, क्योंकि कसाई के यहाँ सिवाय मारो काटो के दसरी बात नहीं, और साधजी का सत्संग होने के कारण मुक्तमें उनकी बातों तथा श्रादतों का प्रभाव पड़ा है। मनुष्य जीवन का सत्संग से पर्याप्त सम्बन्ध है, जैसी मनुष्य की संगति होगी विसाही उसका भविष्य भी बन जावेगा। सत्संग की महिमा तथा उदाहरण तो बहुत से हैं, परन्तु नीचे के दो उदाहरण पाठकों के लाभार्थ दिये जाते हैं. यदि एक मनुष्य कितने ही स्वच्छ वस्त्र क्यों न पहने यदि वह किसी लोहार की द्कान पर जायगा तो उसके वस्त्र कुछ न कुछ काले अवश्यपद जाँयगे इसी प्रकार गुलाब के बूच के नीचे पड़े रहने वाले मिट्टी के डेले में गुलाब के वृत्त के फूलों की सगनिध स्वतः आही जाती है। यह है सत्संग की महिमा तथा उसका फल। स्वामी एकारसानन्द जी ने सच वहा है कि पुस्तक श्रध्ययन करना वैसा ही है, जैसे पानी के अपर जमी हुई का**ई**, परन्तु सत्संग का श्रध्ययन करना गगा जी के निर्मल तथा पवित्र जल के समान है।

लोगों को निन्दा स्तुति की तुम्हें जितनी ही अधिक चिंता होगी उतनी कि तुम अपनी आत्मा का चिंतन कम करोगे।

जन्म कोलाहल करता आता है, मृत्यु दंब पावों आती है।

### **X X X X WWW.akhandjyoti.org | www.awgp.org**

# धर्म से ही उद्धार होगा

(योगी श्ररविन्द घोष)

धर्म द्वारा ही भारत की भावी सन्तान गौरव प्राप्त करेगी। योग हो धर्म प्राप्ति की मुख्य प्रणाली है। योग सिद्ध व्यक्ति की शक्ति अपने को गुणा-न्वित करके आत्म परिधि विस्तृत करेगी। योग सिद्ध व्यक्ति का व्यक्तिगत स्वातन्त्र्य समष्टि बोध को तोड़ मरोड़ डालेगा। बहुत से बाजों के स्वरों के मिलने से जिस प्रकार एक तान की उत्पत्ति होती है, उसी प्रकार बहुत से व्यक्तियों की ऐक्य स्थापना में सुसामञ्जस्य पूर्ण नवीन राज्य तैयार होगा। वह राज्य किसी और का नहीं होगा। बलिक आत्मा की ऐक्य मूर्तिका-देव समाज का होगा।

श्रातमा को बिना जाने या बिना पाये, जो नवीन समाज गठन का स्वम देखा जा रहा है, वह सफल नहीं होगा। श्रातमा को लेकर ही मानव जीवन है। जीवन के श्राडम्बर के भीतर सत्य वस्तु प्रच्छन्न हो गई है। ज्ञान का विकास होने पर ही श्रातम-लाभ होगा इसके लिए शिक्ता की श्रावश्यकता है। यह शिक्ता योग के श्रितिरिक्त श्रीर कुछ नहीं है। योग के पथ में श्रमसर होने पर जो समृद्धि श्रीर सम्पत्ति उद्भृत होगी उसका बाहरी साम्राज्य है। श्रपने को पाजाने श्रीर जान लेने से स्वराज्य प्राप्त होता है। स्वराज्य प्राप्त होने के बाद ही साम्राज्य की रचना होती है।

बुद्धि मानव जीवन का श्रेष्ठ तत्व है। इसी बुद्धि द्वारा देह राज्य पैदा होता श्रीर उसका काम चलता है। बुद्धि ने श्रपने स्वर्ण पात्र द्वारा ज़ो करोड़ों सूर्य के समान श्रन्तरात्माश्रों को श्रावृत करके रखा है, उन्हें समेटना होगा-तभी ज्ञान-सूर्य की किरणों के प्रभाव से देह राज्य का नवीन क्रप पैदा होगा।

### गृहस्थ योगी

( जे॰ पं० भोजराज शुक्ल, ऐस्मादपुर, श्रागरा )

CARLO S

गृहस्थ, जिसने धर्म परायण होकर काम, क्रोध, लोभ और मोह की वश कर लिया है, सच्चा योगी है। गेरुत्रा वस्न धारण करने वाला लोक में मान, बड़ाई तथा मोह रखने वाला पुरुष, सच्चा योगी नहीं कहा जाता। क्योंकि गृहस्थ, अपने समस्त व्यवहारों को निरन्तर करता रहता है, यदि उसका चित्त त्रीण वासना वाला है, तो वह योगी ही है। संन्यासी का चित्त यदि समाधिस्थान में चक्चल है, तो वह चक्रकता ब्रह्म में सावधान उन्मत्त के नृत्य के तुल्य है। यदि कोई संन्यासी श्रपने शिष्यों तथा शिष्यात्रों से सेवा कराते हैं, तो धर्मिष्ट गृहस्थ को अपने पुत्रों तथा पुत्र बधुत्रों से सेवा कराने में क्या हर्ज है ? गृहस्थाश्रमी सब कर्मी की फलासक्ति का त्याग कर समय विभाग द्वारा ऋर्थ, धर्म, काम का अनुष्ठान करते हुए ब्रह्म परायण होकर मोत्त की प्राप्ति कर सकते हैं, तभी तो गृहस्थों के लिये पक्च-महायज्ञ का विधान, बतलाया गया है। इन सबका त्याग करके मोत्त के लिये साधना करना कष्ट साध्य है। किन्तु फल की कामना छोड़ के इन कर्मी को करते हुए अन्तःकरण की शुद्धि द्वारा निश्श्रेयस प्राप्त करना चाहिये। देवऋण, पितृ ऋण और ऋषि-ऋण को चुका कर ही मनुष्य बन्धन-मुक्त हो सकता है। जो बिना ऋण चुकाये भाग निकलता है, वह श्चवश्य पकड़ा जाता है, उसे येन केन प्रकारेण ऋग को चुकाना ही पड़ता है। एक जन्म में न सही, तो श्रनेक जम्मों में। तीनों ऋण से मुक्त होने के पश्चात् जिस दिन वैराग्य हो उसी दिन संन्यास ले सकता है। बिना ज्ञान ऋौर वैराग्य के संग्यास लेना निषेध है। श्राज कल प्रायः ऐसे संन्यासी देखने में श्राते

हैं, जो कि दमड़ी चमड़ी से लगे हुए हैं। भविष्य पुराण का वचन है।

मिष्टान्न कामे रल्पज्ञैलींलुपै विक्रकेः कलौ। ज्ञान वैराग्य हीनैस्त, संन्यासोऽस्तं गमिष्यति ॥

अर्थ-कितयुग में जिह्वा लोलुप, अल्पज्ञानी. लोभी, बब्चक तथा ज्ञान, वैराग्य हीन पुरुषों के कारण संन्यास नष्ट हो जायगा । इसी कारण योगे-रवर श्री कृष्ण भगवान् कलियुग के त्र्याने से प्रथम ही अर्जुन को उपदेश कर गए हैं।

संन्यासः कर्म योगश्च निश्श्रेयस् करावुभौ। तयोस्त कर्म सं यासात्कर्म योगो विशिष्यते ॥

अर्थ-यद्यपि संन्यास और कर्म योग समान निश्शेयस्कर हैं, तथापि मेरे विचार में संन्यास की अपेत्ता कर्म योग ही अधिक उत्तम है।

यज्ञ, दान, तप तथा कर्मों के अनुष्ठान से ही विद्वान पवित्र होते हैं, ऋतः इनको हेय न समभना चाहिये। फलेच्छा तथा आसक्ति को त्याग कर ही मनुष्य कर्मों को करे, इसी में उसका कल्याए है। अतएवकल्याणाभिलाषी पुरुषों को चाहिये कि जैसे हो वैसे अपने हृदय से वासनाओं को दूर करें और कामासक्त पुरुषों की संगति से बचते रहें। कामी ( त्रासुरी सम्पति ) का पुरुष वही कहा जाता है, जो यह चाहता है कि पृथ्वी में जितना धन है, वह किसी प्रकार से मेरे ही पास ऋाजावे, मैं सम्पूर्ण ऐश्वर्यों का भोगने वाला हो जाऊँ, मैं ही सब पर त्राज्ञा करने वाला होऊँ। मेरे पर त्राज्ञा करने वाला कोई न हो इत्यादि ऐसे विचार के पुरुषों से बचना चाहिए। दैवी सम्पत्ति के पुरुषों से प्रेम रखके इसी सम्पत्ति को सदैव धारण करे, वही गृहस्थ सचा योगी है।

### मानवजनम इयोगतत्व।

( ठाकुर बलवीर शाही रेगाु टिंह्री )

मानव जन्म क्यों हुआ ?—यह प्रश्न जीवन की सब से लड़ी और पहली पहेली हैं। इस में सन्देह नहीं कि इस पहेली के निराकरण करने के लिये जाने कब से सारे विश्व भर के विभिन्न देशों में अनेक महात्माओं का आविर्भाव होता आया है। जिसने इसके जितने अंश तक गवेषणा पूर्ण विचार विमर्श किया एवं जितनी इसकी अपरोच्चानुभूति प्राप्त की उसने उतनी ही सीमा तक उसे सत्यरूप से अभिव्यक्त किया है। अतएव इस नानात्व मय संसार में इसी हेतु नाना मत, वाद, संप्रदाय, एवं पन्थाओं का आविर्भाव हुआ है और होता आ रहा है। फलतः यह नहीं कहा जा सकता कि कौन पथ इस पहेली के पूर्ण रूप का साचात्कार करा देने में सच्चम है, और कौन नहीं! वस्तु तस्तु अपरोच्चानुभूति ही इस विषय में सत्य की कसौटी है,—यह निर्विवाद है।

सृष्टि में हम देखते हैं कि अनन्त सागर का अपरिमित जल स्टर्य की प्रखर किरणों से प्रतप्त होकर वाष्प रूप में परिणत हो जाता है। वह वाष्प वायु से उन्नत हुआ आकाश मण्डल में स्थिर होकर 'बादल' संज्ञा को प्राप्त होता है। फिर वही बादल शीतल समीर से सम्प्रक हुआ जल कर्णों के रूप में परिणत होकर भूमण्डलमें गिर जाताहै। वे जल कण गिरिशिखर से निर्भर रूप में, नद रूप में, पुनः नदो रूप में होते हुए अन्ततः अपने उसी मूल स्रोत सागर में जाकर निज रूप को प्राप्त हो जाते हैं। जल-विन्दु का यह अनादि कम अनन्तकाल से निरवच्छिन्न रूप से चला आ रहा है।

तद्वत् पूर्ण एवं अनन्त वर्णनानीत समष्टि चैतन्य से व्यष्टि रूप चैयन्य की सृष्टि हुई है। इसी व्यष्टि चैतन्य की जीव संज्ञा है। जिस प्रकार उसकी परमाक्रिया महा शक्ति भी अनादि और अनंत है। यह समष्टिपूर्ण चैतन्य स्वरूपतः निष्क्रिय है, किंतु जड़ नहीं। वह तो सत्तारूप से, साचीरूप से, सर्व- काल में, सर्व देश में, पदार्थ मात्र में नित्यरूप से विराजमान है। क्रिया मात्र तो वही परमाक्रिया करती रहती है। यही परमाक्रिया महामाया जीव की जनती है। भगवान श्री कृष्ण गीता में इस तत्व को यों समभाते हैं:—

मयाध्यत्तेण प्रकृतिः सूयते सचराचरम्। हेतुनानेन कौन्तेय! जगद् विपरिवर्तते॥ ६। १०

इस चराचर सृष्टि को उत्पन्न करने वाली महा-माया प्रकृति ही कारण है। मैं तो उसकी इस क्रिया में अध्यत्त (सात्ती मात्र) हूँ। इसी कारण हे कौन्तेय! यह संसार गितशील है और प्रति त्त्रण विशेष २ परिवर्तनों को प्राप्त होता रहता है।

सत्व, रजम् और तमम्—इन तीनों गुणों से संयुक्त होने के कारण ही प्रकृति को त्रिगुणात्मिका, त्रिधाम जननी आदि कहा गया है। इन तीनों के उपादानत्व से यावन् चराचर की सृष्टि होती है। सत्व, रजस्, तमस् महत्तत्व, अहंकार, बुद्धि, चित्त, मन, पंचतन्मात्रा, पंच प्राण, पंच भूत, पंच ज्ञानेन्द्रिय, पंच कर्मेन्द्रियादि की क्रमशः सृष्टि होती हुई समस्त ब्रह्मांड का सृजन होता है। पराशक्ति महामाया वासना रूप से बीजाङ्कुरन्यायेन जीव के लगी रह कर जन्म-मरण, सुख दुःखादि अनंत द्वांद्वास्मक संसार-चक्र में उसे घुमावी रहती है।

यह सब क्यों और किस लिए ऐसा होता है?

यही प्रस्तुत विषय का विशिष्ट सूत्र है। जीव और
जगत की जो इस प्रकार की बंधन-कारिणो सृष्टि है,
वह त्रिगुणात्मिका महामाया का विशुद्ध व्यष्टि
चैतन्य पुरुष विशेष के निमित्त एक खेल है। किंतु
यह खेल तब तक पूर्ण नहीं, जब तक जीव इस बंधन
से निर्मुक्त न हो और वह म्वस्वरूप को न प्राप्त
हो जाय। इस खेल का बास्निबक अभीष्ट ही यह
है कि वह प्रकृति के आवरणों को अतिक्रम करता
हुआ स्वाधिष्टान रूप परम चैतन्य में पूर्णारूपेण
विलीन हो सक। वह अपने को पहिचान सक, अन्त
में वह जो है उसमें समरम हो सक,—यही मानवजन्म का मूल प्रयोजन है।

## थोथा ब्रह्मज्ञान

एक वैद्य अपनी जीविका के लिए एक नगर में पहुँचा। वहाँ उसने अपना श्रीषधालय स्था-पित किया। सैकड़ों व्यक्ति दवा लेते श्राते और लग्भ उठाते, किन्तु जब वैद्यजी दवा के दाम माँगते-तो वे ब्रह्मज्ञान का उपदेश देने लगते। कहते हम सब ब्रह्म हैं। श्राप श्रीर हम एक ही हैं। श्रीषधि भी ब्रह्म रूप हैं। फिर ब्रह्म को ब्रह्म से क्या लेना देना?

उस नगर में थोथे ब्रह्मज्ञान का शब्दांडम्बर लोगों ने खूब रट लिया था श्रीर बाहर के श्राद-मियों को मूर्ख बनाने के लिए उन्होंने यह श्रच्छा बहाना ढूंढ़ रखा था। श्रपने मतलब में तो चौकस रहते, किन्तु जब किसी दूसरे को कुछ देने का श्रवसर श्राता, तो ब्रह्मज्ञान की बात बना कर छुटकारा पा जाते।

वैद्यजी इन ब्रह्मक्षानियों के मारे बड़े चकराये जब दवा लेने आवें, तब तो लोग 'लाम ज्ञानी' रहें और जब देने का समय आवे, तब ब्रह्मज्ञानी बन जावें। वैद्यजी इस व्ययहार से बड़े दुखी हुए और अपना औषधालय बन्द करके अपने देश वापिस चले जाने की बात सोचने लगे। वैद्यजी सोच विचार में बैठे ही थे कि उस नगर के राजा का एक दूत उन्हें लिवाने आया। वैद्यजी की प्रशंसा दूर दूर तक फैल चुकी थी, राजा ने भी उनके सम्बन्ध में कुछ सुना था। राज कुमार की बीमारी जब अन्य वैद्यों से अच्छी न हुई, तो राजा ने इन परदेशी वैद्य को बुलवाया।

दूतों के साथ वैद्यजी राजा के यहाँ पहुँचे। श्रौर राज कुमार की बीमारी का इलाज करने लगे। धीरे धीरे रोग श्रच्छा होने लगा। एक दिन राजा ने वैद्यजी से कहा-कोई ऐसी दवा बनाइये जिससे राज कुमार जल्दी श्रच्छा हो जाय।

वैद्य को यह अवसर बड़ा अञ्छा जान पड़ा, उसकी समभ में आ गया कि यही मौका वहाशानियों से बदला लेने का है। वैद्य ने कहा—
राजन, आपके राजकुमार एक दिन में बिलकुल चंगे हो सकते हैं, इस प्रकार की मैं एक दवा जानता हूँ। पर उसके लिए एक कठित वस्तु की आवश्यकता है, यदि आप उसे मँगा सकें, तो दवा बन सकती है। राजा ने उत्सुकता पूर्वक पूछा—
वह क्या वस्तु है ? वैद्य ने कहा—'कुछ ब्रह्मझानियों का तेल चाहिये।' राजा ने प्रसन्नतापूर्वक कहा—
यह क्या कठिन बात है। हमारी सारी प्रजा ब्रह्म शानी है। अभी सो दो सो ब्रह्मज्ञानी एकड़ कर मँगाता हूँ। राजा को आज्ञा पाते हो पुलिस के सिपाही ब्रह्महानियों को तलाश करने के लिये चल दिये।

नगर में यह खबर बिजली की तरह फैल गई थी कि राज कुमार के लिये ब्रह्मज्ञानियों के तेल की जरूरत है। इस समाचार से सब के कान खड़े हो गये। पुलिस के जत्थे बड़ी सरगर्मी के साथ खोजते फिर रहे थे कि ब्रह्मझर्मा कौन है ? परन्तु कुछ भी पता न चला, जिससे पूछते मना कर देता। बड़े बुढ़ों, मुखिया पंचों से पूछा गया, तो उन्होंने गिड़गिड़ा कर यही कहा--भगवन्! हमारे कुटुम्ब में सात पुश्त से कोई ब्रह्मज्ञानी नहीं हुआ। दूसरे मुहल्ले में तलाश की जिये। दूसरे मुद्दल्ले वालों से पूछा गया, तो उत्तर मिला कि हम तो श्रन्न ज्ञानी हैं, ब्रह्मज्ञान का तो इमने कभी नाम भी नहीं सुना। जब सारे शहर में कोई ब्रह्म-ज्ञानी न मिला, तो वैद्य ने भ्रपनी दुख गाथा राजा से कह सुनाई श्रीर बताया कि किस प्रकार लोगों मे उनके पैसे ब्रह्मज्ञान की श्राड़ में रख लिये हैं। वैद्य ने दूसरी द्वा देकर राजकुमार को श्रच्छा कर दिया श्रौर राजा ने उन थोथे ब्रह्मज्ञानियों को बुला कर वैद्यजी के पैसे दिलवा दिये।

## त्राटककीरीति और लाभ

(लेखक—योगीस्त्रज श्रीउमेश्चंद्र जी, संचालक श्रीरामतीर्थ योगाश्रम, बम्बई ४)

----

विशाल विश्व की विलक्षण बाटिका में बढ़िया फूल भी हैं श्रीर नुकीले कांटे भी। मनुष्य को कर्म की पूरी खतंत्रता है, वह सुमनों का हार गूँथे या कांटों से शरीर विधवाये। सुमन की शौकीनी में कांटों क्य सुभ जाना खाभाविक है। इससे यदि सरकर, चीख कर भाग निकला तो उसके भाग्य में सुगंधि का रसास्वादन है ही नहीं। संसार में करने, बढ़ने श्रीर स्टमें वालों को ही कुछ मिलता है। श्राप में परमात्मा का श्रंश, श्राप्तमा मौजूद है। चाहे श्राप उसे प्रभाकर की तरह प्रकाशित करें या मृत्तिका पिड की भांति निस्तेज!

इम ऐसे लोगों की बहुतायत देखते हैं, जो अपने मतलब में कभी नहीं चुकते और बुरे बुरे कर्म करते हैं। किन्तु जब भेद खुलता है या दगड मिलता है, तो कहने लगते हैं, भाग्य में ऐसा ही लिखा था, ऐसी होनी थी, होनहार को कौन मिटा सकता है। कलियुग का प्रभाव है, श्रच्छे बुद्धि दो। बुरी कर देता है, बुरे दिनों का चकर है, ईश्वर की ऐसी ही मर्जी है, इस प्रकार ब्रह्मज्ञान बघार कर श्रपने को निर्दोष साबित करना श्रीर दूसरों को मुर्ख बनाकर जीवन मुक्त परम हंस का ज्ञान श्रपने ऊपर लागू करते हैं, जी बहा को सर्वत्र रक एक समान देखने लगेगा, वह दृसरों के हित श्रीर लाभ को श्रपने लाभ से किसी प्रकार कम नहीं समभ सकता। वह पाप पुराय से बहुत ऊँचा उठ जाता है, किन्तु हम साधारण लोगों के लिये ो प्रेम श्रौर परोपकार यही ब्रह्मझान है। स्वयं हब्द सह कर दूसरों का भला करना, यही उत्तम दि।स्त है।

योग का विधान श्रापके सामने है। श्राप प्राचीन श्रुषियों की इस पूंजी से लाभ उठावें, जिसे जीवन में उतार कर श्राज पश्चिम सम्पन्न बन रहा है।

योग शास्त्रांतर्गत छै (६) प्रकार के कर्म हैं। जिसका नाम नेति, घोति, नौलि, बस्ति, त्राटक श्रीर कपालभाति है। ब्रह्मदात्रण, कुंजल किया श्रादि कर्म हैं। वह षटकर्म के श्रन्तर्गत है। स्थूल शरीर में रोगोत्पादन करने वाला मल है। बात, पित्त और कफ की अधिकता और विकार ही रोगों का कारस है श्रौर उसके साथ सप्त घातुश्रों का विकार भी। स्थूल और सूदम ऐसे दो प्रकार के मल हैं। छोटी आँत, बड़ी आँत, अन्नाशय-कोष, किड़नी आदि अवयवों में स्थूल मल उत्पन्न होता है श्रौर ज्ञानेन्द्रियों के साथ सम्पर्क रखने वाली रक चाहिनी नाडियाँ तथा सारे शरीर में रहने वाली वायु वाहिनी नाडियों, स्वादुग्रन्थियों, रस प्रन्थियों में सूदम मल उत्पन्न होता है। त्राटक कर्म श्रौर कपाल भाति कर्म, वे सदम मल को नाश करते हैं।

### त्राटक की बनाबट।

एक फुट बौरस कागज का गत्ता (Card board) लीजिये और उस पर सफेद क गज विपका दीजिये। उसके बीच में आधा इश्च गोल काला निशान कर दीजिये और उसके हैं गिर्द चारों ओर किरणों के समान रेखायें खींच ली। बनाने में नहीं समभी तो किस्नी योगाश्रम से आटक चार्ट खरीद लो। उसकी कीमत चार आना है। कम से कम १ वर्ष तक चार्ट को उप-योग में ला सकते हो।

त्राटक चार्ट ठीक आंख के सामने ( श्रधिक ऊँचा व नीचा न हो ) दीवाल पर टांग दो और उससे तीन फीट दूर पद्मासन व स्वस्तिकासन लगाकर वैठ जाइये। उस काले निशान की तरफ देखना आरम्भ ( शुरू ) करो । प्रथम दिन एक मिनट तक बिना आंख बन्द किये एकटक देखते रहो । दूसरे दिन डेढ़ मिनट, तीसरे दिन दो मिनट तक । इस्न कम से आधा मिनट का अभ्यास नित्य बढ़ाते जाइये। जब चार मिनट तक बठने लगो तब चार मिनट आंखें बन्द कर बठ जाइये। जो कि कदाचत् तीन मिनट के ही अभ्यास से त्राटक चार्ट के मध्य काले निशान और किरणें प्रकाशित हो आंयगी यानी काली नहीं दीखेगी। बाद आंख बन्द कर लेने पर दोनों भौओं ( Eye-brow ) के बीच में हिट स्थिर करो। जो प्रकाश त्राटक चार्ट में दीखता, वही अन्दर भी दीखेगा ( दिव्य-चन्न में )।

श्रव यह प्रकाश श्राटक चार्ट का नहीं है, यह तो तुम्हारा है। कारण श्राटक चार्ट जड़ है इस में श्राटक कहां से श्रासकता है। श्रव इसी प्रकार श्रम्यास श्रामे बढ़ाते जाइये श्रीर तेरह दिन तक विना नागा लगातार करने रहते के पश्चात् दूसरा कोर्स श्रारम्भ (शुक्ष) होगा।

बैठते समय सिर तक सारा शरीर दीख पड़े, ऐसा शीशा चाहिये। उसे अपने सामने रखकर बैठ जाओ और अपनी दोनों भौओं के मध्य (श्राक्षा चक्र में आधा इश्च का गोल काला निशान करो और कांच का प्रतिबिम्ब में देखना शुरू करो। पहिले दिन दो मिनट देखों और इसी तरह प्रति-दिन १ मिनट बढ़ाते जाओ। आधे घएटे तक बराबर बढ़ाते रहो।

जच तक कर्म चालू हो भारी भोजन मत खाओ। त्राटक करते समय आंखों की तानो या अधिक फाड़ो नहीं, मध्य स्थिति में रखो। जैसे किसी मनुष्य की तरफ देखते हो। हमेशा एक ही श्रासन से बैठो। कर्म करते समय श्रासन बदला-बदली नहीं करना चाहिये श्रीर विचार पवित्र रहना चाहिये। एक चित्त से श्रपने उपासना देव या ॐ का मन में उच्चारण करते रहना चाहिये। यदि तन्कुरुस्ती चाहते हो तो वही इच्छा अरनी चाहिये। इसके सिवाय दूसरे विचार नहीं आने पावे। उसका ध्यान रखना चाहिये। त्राटक कर्म के पश्चात् ठण्डे जल से श्रांखें घो डालिये।

### लाभ

श्राधा घरटा श्रभ्यास हो जाने पर त्राटक सिद्ध होता है। इससे चित्त प्रसन्न रहता है। श्रन्तर श्रालोकित होता है। मन स्थिर रहता है। मस्तिष्क शांत रहता है। स्वास्थ्य श्रीर सीदर्य में वृद्धि होती है। निद्रा अच्छी आती है। आंखें की ज्योति बढ़ती है। क्रमजोर निगाह वालों को त्राटक हरे पानादि के पत्ते पर करना श्रधिक लाभप्रद है। शरीर में सात्विक गुण बढ़ता है। रजो गुरा श्रीर तमो गरा सामान्य कप से रहता है। चश्मा का उपयोग करने वाले श्रवश्यमेव त्राटक कर्म करें। हिप्नोटिज्म, मेस्मेरिज्म श्रादि श्रादि विद्या सीखने वाले को प्रथम त्राटक कर्म में पारंगत होना पड़ता है। स्मरण राक्ति बहुत बढ़ती है। अर्थात् हाई स्कूल, कालेज में पढ़ने वाले विद्यार्थी एवं विद्यार्थिनियों को त्राटक कर्म सीखना अत्यंत लाभप्रद है। शाटक कर्म के लाभ से परीक्ता में श्रवश्यमेव उत्तीर्श होवेंगे। १० वर्ष उम्र से १०० वर्ष उम्र तक के स्त्री, पुरुष, रोगी, निरोगी एवं सर्व स्त्री पुरुष त्राटक कर्म को कर सकते हैं। त्राटक करने का उत्तम समय प्रातः काल सूर्य उदय होने के पश्चीत ६ बजे तक।

यदि मनुष्य जीवन को उच्च विजयी बनाना चाहता है तो श्रपने ऊपर श्राने वाली श्रापदाश्रों, करिनाइयों श्रोर श्रपमानों से जरा भी नहीं डरना चाहिये, न निराश ही होना चाहिये।

× × × ×

मत्यु के बाद जीवित होने का मन्त्र सीखना चाहो तो वह मन्त्र 'त्याग' है। वीज के मरने पर दी बोजरा पकता है। मृत्यु के समान कष्ट भोगकर माँ बच्चे को जीवित रखती है।

# शास्वत सुखकी खोज परमहंस रामकृष्ण के

( महात्मा जेम्स ऐलन )

क्या त्राप उस नित्य सुख की तलाश में हैं, जेसका कमी नाश नहीं होता? क्या आप उस ासन्नता को ढंढ रहे हैं जो स्थायी है और जिसके गाद दुखा के दिन शेष नहीं रह जाते ? क्या आप ोम, जीवन श्रौर शान्ति के स्रोतों के लिये लालायित ें ? अगर ऐसा है, तो आप तमाम बुरी तृष्णाओं ौर स्वार्थ पूर्ण भावनात्रों का परित्याग कर दीजिये। या त्राप दुख के रास्तों में ठोकर खा रहे हैं ? क्या प्रापको दुख और शोकों ने उद्घिग्न कर ग्खा है? क्या गायका मार्ग कंटकाकी र्ण है ? क्या चाप उस विश्राम हे स्थान की तलाश में हैं जहाँ क्रन्दन श्रीर रोदन ान्द हो जाता है ? श्रागर ऐसा है, तो श्रामको श्रपने गर्थ का दमन करके हृदय को शोतलता देनी चाहिये।

ऐ श्रम से चुर हुए भाई! आत्रो अपने समस्त यक्षों को छोड़ कर अनन्त अनुकम्पा के स्थायी व्दू परमात्मा की तलाश करो। सत्य के सरोवर को द रहे हो, तो स्वार्थ की निर्जन मर भूमि में भटकने क्या लाभ ? इस पापमय जीवन की गठरी को ोठ पर लाद कर सत्य की शोध के पथ पर भला उसे चल सकोगे ? इसलिये आयो ! वापस आयो । मुश्राम करो और अपने पथ का आदि अन्त जान ो। अपना श्रीर अपनी प्रिय वस्तु का स्वरूप जान ो तब आगे बढ़ना।

तुम्हारा प्रभु, न तो पर्वतों की कन्दराओं में कैंद श्रीर न किन्हीं नदी नालों में घुला हुआ है। जरा ाँख खोल टर देखों, तुम्हारे आस-पास फैली हुई लि के कर्णों में भी मौजूद है। वायु के साथ मिल र वह हर घड़ी तुम्हारे मस्तक पर हाथ फेरता हता है।

ऐ थके हुए बन्धु ! दर दर भटकने की अपेचा सकी दया को प्राप्त करो। स्वार्थ की मृग तृष्णा में टकना छोड़ो, आस्रो ! सत्य की शीतल सरिता में गन करो और प्यास बुकाओ।

किसी राजा को श्रपने सेवक के यहाँ जाना होता है तो वह उसके यहाँ कुर्सियाँ, फर्श, ग़लीचे त्रादि सजावट की त्रावश्यक सामियी भेज देता है, ताकि वह उसका स्वागत कर सके । इसी प्रकार परमात्मा दर्शन देने से पहले वह अपने भक्त के हृद्य में प्रेम, पवित्रता श्रौर श्रद्धा उत्पन्न कर देता है।

जब तक समुद्र का पानी हिलता रहता है तब तक उसमें सूर्य का प्रतिबिन्द दिखाई नहीं पड़ता उसी प्रकार जब तक मन में वासनात्रों की श्रास्थरता है तब तक उसमें ईश्वर का प्रनिविम्ब नहीं पड़ सकता।

तुरन्त का पैदा हुआ बछड़ा पहले बार बार किमलता है और उठते ही भिर पहता है, उसी प्रकार धर्म मार्ग में कई बार श्रासफलता होती है,परन्त पीछे द्रदता आजाती है।

एक छोटे पौदे के आस पास बाढ़ खड़ी करके इसकी रचा करनी पड़ती है कि कहीं उसे पशु न चर जॉय, किन्तु जब वह बड़ा हो जाता है, तो उसके नीचे अनेक पशु विश्राम करते रहते हैं। इसलिये श्रारम्भ में बुरी संगत से बचता चाहिये, किंतु जब श्रात्मा महान् हो जावे तो दुर्जनों से कुछ हानि नहीं होती।

चुम्बक पत्थर वर्षी पानी में पड़ा रहे तो भी उसका श्रमि उत्पन्न करने का गुग्र नष्ट नहीं होता। इसी प्रकार श्रेष्ठ पुरुष चाहे पुरे लोगों के बीच रहते रहें, पर उनके सद्गुणों में कमी नहीं आती।

एक मनुष्य को कुद्या खोदना था उमने एक जगह बीस हाथ खोदा वहाँ पानी न निकला तो दूमरो जगह खोदा, इसी तरह उसने बहुत सी जगह थोड़ा-थोड़ा खोदा पर कहीं पानी न निकला । एक विद्वान् ने उससे कहा, मूर्ल ! यदि एक ही स्थान पर इससे चौथाई भी मिहनत करता तो पानी निकल श्राता। चंचल मनुष्य धैर्य खोकर एकके बाद दूसरा काम टटोलते हैं पर यदि वे एक ही लच्च पर स्थिर रहें तो सफल हो सकते हैं।

# तप की महिमा अपार है

(ऋषि तिरुवल्लुवर)

तप की महिमा अपार है। तपस्या से मनुष्य तेजस्वी होता है, बलवान होता है, शत्रुओं को जीत सकने में समर्थ होता है, भन चाही इच्छाओं को पूर्ण कर सकता है, स्वस्थ रहता है, ऐश्वर्य प्राप्त करता है, सोने की तरह चमकता है, स्वर्ग प्राप्त करता है अगर अमर तक बन जाता है।

पर यह तप है क्याहै—सुनो ! दूमरों की भलाई के लिये अपने स्खों की परवाह न करना यही तप है। तुन्हारे उपकारां के बदले में यदि कोई प्रशंसा न करे, कृतज्ञता प्रगट न करे तो भी कुछ परवाह मत करो, यहाँ तक कि भोजन वस्त्र में भी न्यूनता आवे और सदी गर्मी से बचने का भी प्रबन्ध न हो तो इन सब कहों को खुशी—खुशी से सहन करलो, यह मत सोचों कि दूसरे लोग थोड़े परिश्रम से बहुत सुख पाते हैं और तुन्हें बहुत करने पर भी कुछ सुख नहीं मिलता। सच समभो उन्हें कुछ नहीं मिलता है और तुम्हें बहुत करने पर भी कुछ सुख नहीं मिलता। सच समभो उन्हें कुछ नहीं मिलता है, यदि तुम इसमें उत्तीर्ण होते हो, खरे तपस्वी सिद्ध होते हो, तो वह सब विभूतियाँ तुम्हें प्राप्त होंगी जो कि तपस्वियों को प्राप्त होती रहती हैं।

हमें दुनियाँ में मुखमरों की पलटनें दौड़ती दिखाई पहती हैं, यह लोग तप का महत्व मूल गये हैं और बीज बो कर फसल तक ठहरने पर विश्वास नहीं करते। अमु, इन्हें बीज देता है कि इसे बोजो जौर सींचो ताकि ह जार गुना अन्न उपजे और तुम्हारे मंडार भर जावें, किन्तु इन्हें इतना धेर्य कहाँ? आज के बीज को यह आज ही कुटक लेते हैं और खाली हाथ हिलाते फिरते हैं। प्या इप प्रकार इनका पूरा पड़ेगा? तपस्वी-बुद्धिमान किसान है, वह कष्ट सह कर खेती करता है और फमल तक के लिये विश्वास पूर्वक ठहरता है। जब पौदे पकते हैं तो वह देखता है कि उसकी मिहनत अकारथ नहीं गई। जो बीज रेत में बखेर दिया गया था वह हजार गुना होकर लीट आया है।

### दंभ मत करो

( महात्मा ईशा के उपदेश )

जब तुम दान करो तो नगाड़े मत बजवास्रो। जैसे कि दंभी लोग जरा मा शुभ-कर्म करते हैं स्त्रीर उसका ढिढोरा गली-गली में पिटवाते हैं ताकि लोग उनकी वड़ाई करें। मैं तुम से सच कहता हूं कि वे स्त्रपना फल पा चुके। जब तुम दान करों तो जो तुम्हारा दाहिना हाथ करता है उसे बॉया हाथ न जानने पाये। तुम्हारे गुप्त दान को स्त्रदृश्य पिता सानता है स्त्रीर वह बदला देना न भूलगा।

जब तुम प्रार्थना करो तो धूर्नों की तरह चौराहों पर छोर हाट बाजारों में प्रदर्शन मत करो। छपने विज्ञापन के लिये जा भजन करते हैं वे छपना फल पा चुके। एकान्त स्थान में सच्चे हृदय से जब तुम प्रार्थना करोगे तो घट-घट वासी पिता उने देखेगा छौर बदला देगा। प्रार्थना करते समय गला फाड़ कर चिल्लाछो मत और न बहुत बक-करो। वे और ही लोग हैं जो सममते हैं कि हमारे बहुत बकने पर ही परमात्मा सुनेगा। तुम्हारे मॉगने से पहले ही प्रमु जानते हैं कि तुम्हें क्या चाहिये। तुम इस प्रकार प्रार्थना करना कि 'हे पिता तेरी जय हो! तेरे पित्र नाम को दुनियाँ सममें, तेरी इच्छा पूर्ण हो। हमारे छपराध चमा कर। हमें परी हा में न डाल, पर ब्राई से बचा।'

तुम व्रत रखो तो पाखिएडयों की तरह अपने मुंह पर उदासी मत आने दो। जब तुम उपवास करो तो चहरे पर व्रसन्नता बनाये रहो ताकि लोगों को नहीं पर अपने श्रदृश्य पिता को उपवासी दिखाई दो, परम पिता जो गुप्त बातों को भी जानता है तुम्हें बदला देगा।

यदि तुम दूसरों के अपराध जमा करोगे ता तुम्हारा पिता भी तुम्हारे अपराधों को जमा करेगा। पर यदि तुम दूसरों के अपराध जमा न करोगे तो परम पिता भी तुम्हारे अपराधों को जमा न करेगा। सावधान रहां! प्रदर्शन और ढोंग के साथ धर्म कार्य न करो, नहीं तो कुछ फल न पाओंगे।

# कलियुग् या सतयुग।

( ले॰ श्री सत्य भक्त सम्पादक 'सतयुग ')

कुछ समय से हमारे देश में एक नया छान्दो-लन सतयुग-श्रागमन का श्रारम्भ हुआ है। विभिन्न स्थानों में ऐसे दल या व्यक्ति उत्पन्न हो रहे हैं. जो कहते हैं कि श्रव कलियुग का श्रन्त विल्कुल पास श्रा गया है श्रीर थोड़े ही समय में सतयुग का श्राविर्भाव होगा। इनमें से कितने ही लोग यह भी मानते हैं. कि यह सतयुग ता० १ श्रास्त १६४३ को श्रारम्भ होगा।

कुछ लोगों का यह ख्याल है कि यह सतयुग श्चान्दोलन फुजालिका के स्वामी राज नारायण जी ने शुरू किया है, पर यह ठीक नहीं। खोज करने पर पता लगा है, कि यह कम से कम साठ सत्तर वर्ष पुराना अवश्य है। उस समय श्री बाल-मुकुन्दर्जी नाम के भक्त ने इसका दिल्ली में प्रचार किया था। बाल मुकुन्दं जी की जीवनी हाल ही में खोज कर 'सतयुग ' (मासिक पत्र ) में प्रकाशित की गई थी। उसमें मालूम होता है, कि सन् १८८० के लगभग वालमुकुन्द जी श्रेमीन्मत्त होकर बन श्रीर जंगलों में किल्क भगवान को ढ़ंढते फिरते थे। उन्होंने कुछ साथियों को लेकर किल्क मंडल की स्थापना की थी जो श्राज तक किएक श्रीर सत्युग श्रागमन का प्रचार कर रहा है सन् १६१० के लगभग बंगाल में स्वामी द्यानन्द नामक महापुरुष ने सत्युग श्रागमन का संदेश सुनाया। श्राज भी वंगाल में उनके हजारों श्रनुयायी मौजूद हैं, जो कीर्तन द्वारा य्ग-परिवर्तन की चेष्टा कर रहे हैं। इसी समय के आस पास हरिपुर योगाश्रमके योगिराज स्वामी दयानन्द जी ने अवतार और 'सतयग 'का भंडा उठाया था श्रोर 'कल्कि पत्रिका 'नाम की एक मासिक पत्रिका भी प्रकाशित की थी। इस समय तो संसार के सैकड़ों प्रसिद्ध व्यक्ति जिनमें हमारे

देश के श्रध्यात्म ज्ञान के विख्यात ज्ञाता श्री श्ररं-विन्द घोष तक सम्मिलित हैं, शीच ही युग परि-वर्तन होने का समर्थन कर रहे हैं। उनके विचार जुलाई की 'श्रखणड ज्योति' में ही मोजूद हैं।

इन सब बातों को लिखने से मेरा तात्पर्य यही है कि ग्रान्दोलन केवल बालकों का खिलवाड़ नहीं हैं, अच्छे-अच्छे विचारशील व्यक्ति इसके समर्थक श्रीर प्रचारक हैं। खेद है कि 'सतयग श्रागमन' के खएडन या मएडन करने वाले लोग इन ग्रात्म-दशीं विद्वानों की बातों पर गौर नहीं हरते श्रीर मनुस्मृति अथवा भागवत के एकाध श्लोक के श्रर्थ को लेकर बेकार की खींचा तानी कर रहे हैं। मैं 'सतयुग-श्रागमन 'के विषय में विचार करते समय कभी कुल्लूक भट्ट या मेधातिथि के फेर में नहीं पड़ा। मुभे तो समय के प्रत्यत्त चिन्हों श्रौर साथ ही श्रनेक ज्ञानी पुरुषों के कथनों से यह विश्वास होता है कि श्रब मौजूदा जमाना बहुत जल्द बदलेगा जो नया जमाना श्रायेगा वह मौजूदा जमाने से श्रेष्ठ श्रीर जन साधारण के लिये कल्यासकारी होगा।

इसीलिये हम उसे 'सतयुग के नामसे पुकारते हैं क्योंकि शास्त्रों में सतयुग का यहो प्रधान लक्षण बतलाया है कि उसमें सत्य श्रीर न्याय की श्रधिकता होती है श्रीर लोग धर्माचरण करते हैं, जिसका फल कल्याणजनक होता है।

यही मेरी समभ के अनुसार सतयुग की व्याख्या है। आशा है पाठकों को इसमें कोई अस्वा- भाविक या रहस्य पूर्ण बात न जान पड़ेगी। किलयुग की भावना ने हिन्दू जाति का बड़ा श्रहित किया है इसके कारण उसमें सैकड़ों दोष पैदा हो गये हैं और सब के लिये एक बहाना पैदा कर दिया गया है कि आज कल तो कलियुग है, अगर लोग पाप करते हैं तो इसमें आश्चर्य ही क्या? इस दृष्टि से यह अधोगित का एक बहुत घड़ा कारण है। इस भावना को दूर करके सतयुग की भावना पैदा करना कौन सत्पुरुष न चाहेगा?

# परमार्थ में स्वार्थ।

श्री धर्मपाल जी बरला)

---

किसी महापुरुष का वचन है:-
मनसा बाचा कर्मशा जो नर एक समान
तामें श्रोर भगवान में, किंचित भेद न जान

इस पद से हमें यह शिक्षा मिलतो है, कि
मनुष्य जैसा मन से सोचे वैसा ही वाणी से कहे
श्रार जैसा वाणी से कहे वैसा ही कार्य रूपमें करके
दिखावे—यहो सत पुरुगों के कार्य करने का मागे
है। उनके यह तीनों स्थान एकता श्रीर सत्य की
डोरी से बंधे हुए होते हैं, तभी उनके हृदय मन्दिर
में भगवान श्रा विराजते हैं, जिनकी शिक्त से हर
कठिन से कठिन कार्य श्रानन फानन में उनके हाए।
होता दिखाई देता है, जिसे देख कर दूसरे व्यक्ति
जिनके मन, वाणी श्रीर कार्य में एकता नहीं है
श्राश्चर्य में भर दाँतों में श्रंगुली दवाते हैं। इसी
गुर को काम में न लाकर मनुष्य पापों की दलदल
में फंसते रहते हैं, श्रीर श्रपनी हर प्रकार की
उन्नति में स्वयं बाधा पहुचाते हैं। हम जो कछ
भी करते हैं, वह सर्व प्रथम मन से होता है।

रह गया किलयुग के समाप्त श्रौर सतयुग के श्रारम्भ होने का ठीक समय, वह कोई बड़े महत्व की धात नहीं है। कोई श्राश्चर्य नहीं जो सन् १६४३ में वर्तमान समाज खगड-खगड होने लगे श्रौर नये युग की नींव पड़जाय। उसकी वृद्धि श्रौर विकास धारे-धीरे सो पचास माल में होगी। यह भी सम्भव है कि श्रच्छा जमाजा या सतयुग कुछ सो या कुछ हजार वर्ष तक हो ठहरे श्रौर फिर समाज में दोष उत्पन्न होकर हालत बिगड़ने लगे। पर यह लम्बा किस्सा है, श्रौर श्राज यहीं तक लिखना काफी है।

उपरोक्त पद में भी मनसा (मन) शब्द कवि ने प्रथम इसी लिए रक्खा है। कार्य का प्रथम स्थान मन है। श्राध्यात्मिक उन्नति के लिए तो मन का पवित्र करना ऋति आवश्यक कहा गया है? मनको पविश करने के लिए वेद में भगवान से अनेक प्रार्थना की गई हैं। मन से जैसा हम सोचते हैं, वास्तव में कार्य की वही श्राकृति है। पाप पुण्य का स्थान भी हमारा मन है। हानि, लाभ, सुख दु:ख भाग वश प्राप्त होते हैं। ऐसा महात्मा तुलसी-दासजी ने रामायण में कहा है। मनुष्य किसी का हानि लाभ नहीं कर सकता। यदि हम दूसरे को भ्रपने मन से हानि पहुँचाना सोचते हैं, जो कि भोगवश उसको पहुँचना श्रवश्य थी, तो इस प्रकार मन ने उसके लिये बुरा चाह कर हमने श्रकारण पाप मोल ले लिया,क्योंकि हानि तो हमारे विना चाहे भी अवश्य उसे होती। इसी प्रकार यदि हम मन से किसी की भलाई चाहते हैं श्रीर भलाई उसके भोगवश उसे मिलती है, तो हम श्रनायास ही पुग्य के भागी बन जाते हैं, इसलिये मन से सदा दूसरों का कल्याण ही सोचना श्रेष्ठ श्रौर हितकर है। दूसरों का हानि, लाभ विचारना श्रपना ही हानि लाभ विचारना है, जे। दूसरों का लाभ साच रहे हैं, वह अपना लाभ कर रहे हैं। इसके द्वारा उनका मन शुद्ध पवित्र वन रहा है, मन शुद्ध होकर प्रभु के पवित्र प्रेमको प्राप्त करेगा, जो मुक्ती जैसे दुर्लभ सुख की प्राप्ति का हेतु होगा। श्रतएव मन से सदैव दूसरों का कल्याण सोचिये। होगातो वही जो होना है, श्रकारण को बात २ में पापी बना जाय।

तुमको सब से पहले आत्मज्ञान का ध्यान रखना जरूरी है। सुचरित्रों से आत्मज्ञान मिल सकता है। सुचरित्र मनुष्य वही होता है जो सत्य, द्या. ब्रह्मचयं परोपकारादि ब्रतों का यथा योग्य पालन करता है। प्राफों के जाने के समय भी सत्य को नहीं छोड़ता है। स्त्रयं मरते हुए भी किसी को कष्ट नहीं पहुँचाता है।

## संकल्पों का एकत्रीकरण प्रकाण्ड पंडित कावेट

( श्री स्वामी विवेकानन्द्जी महाराज )

जब समुद्र के किनारे कोई बड़ी लहर आकर टक्कर मारती है, तब उससे बड़ी भारी आवाज निकलती है, परन्तु वह लहर करोड़ों सूदम तरंगों के एकीकरण से उत्पन्न होती है श्रीर वह बड़ी भारी आवाज भो उन सुत्म तरंगों की तरह छोटी छोटी श्रावाज़ों के एकत्रीकरण का ही फल होती है। वे छोटी-छोटी श्रावाज़ें स्वतन्त्र रूप से हमारे श्चनभव में नहीं श्वातीं। इसी प्रकार हमारे हृदय की गति इत्यादि सब क्रियाएं कर्म ही हैं। यदि किसी मनुष्य का मच्चा चरित्र आपको जानना हो, ता उसक किये हुये किसी कार्य में श्राप उसकी ठीक ठीक परीचा नहीं कर सकते । मौका आजाने पर कोई अत्यन्त क्रुपण मनुष्य कर्ण को भी लज्जित कर सकता है। यदि ऐसे ही किसी मौके से हम किसी के चरित्र का अनुमान करेंने, तो प्रायः उसमें भूल होने की सम्भावना है। मनुष्य के प्रति दिन के व्यवहार श्रीर उसकी छोटा छोटी बातों का सदम श्रव-लोकन करने से ही उसके चरित्र का यथार्थ ज्ञान होगा। प्रत्येक मनुष्य के जीवन में कुछ ऐसे मौके श्राते हैं कि वह उस समय लघुत्व भूलकर कुछ महत्वार्थ कर जाता है।

किसी मनुष्य का दैनिक जीवन ध्यानपूर्वक् श्रीर निकटस्थ होकर देखने से पता चल जाता है कि यह किस प्रकार के विचार करता है। विचारों की अत्यन्त सूदम लहरें जब धनीभून हो कर दृश्य-मान होती हैं; तो वह कार्य के रूप में दिखाई पड़ती हैं। अपनी व्यापक इच्छा शक्ति से जिन्होंने संसार का स्वरूप ही बदल दिया, वे समर्थ पुरुष बड़े भारी कमैशील थे। संपूर्ण संसार की उलट पलट देने वाली सामर्थ्य उन्होंने अनेक युगों तक सदम कर्म-विचार-करके अपने में एकत्र की थी। भगवान् बुद्ध श्रथवा भगवान् ईसा मसीह ने जन्म जन्मान्तरों से श्रपने मन में ग्रभ संकल्पों का बीजारोपण किया था, उनके श्रन्तिम पराक्रम उन्हीं संकट्यों का एकत्रीकरण समभना चाहिए।

महा पुरुष विलियम कावेट किस प्रकार गरीबी श्रीर कठिनाइयों का जीवन विताते हुए भी प्रकाएड पंडित बने श्रीर श्रपने कष्ट मय जीवन को समुन्नत बनासके, इसका वर्शन करते हुए वे स्वयं लिखते हैं-

मैंने श्राठ वर्षे हल जीता है। मेरा मन पढ़ने के लिये बहुत ही व्यग्न रहता था इसलिए एक दिन मैं अपने गाँव से भाग खड़ा हुआ और लंदन श्राया, बहुत दिनों तक कागज़ों की नकल करके पेट पालता रहा । जन मभे छै पैसा प्रतिदिन मज्री मिलती थी तो भी मैं व्याकरण सीखता रहा। श्राखिर मैंने सिपाहियों में नौकरी करली। यहाँ कुछ पढ़ने लिखने की सुविधा न थी तो भी परिस्थितियों को मैंने अपने श्रमुकूल बनाया। भोला सं अलमारी का काम और खकड़ी के तख्ते को गोद में रख कर मेज का काम चलाता था। लालटेन जलाने के लिये तेल खरीदने को पैसे नहीं बच पाते थे इस लिये श्राग जला कर उसके प्रकाश से काम निकालता। कागज स्याही के लिये. अदे में से पैसे बचाने पड़ते थे, इसलिए कई बार श्राधे पेट खाकर सो जाता।

हर सिपाही को प्रति सप्ताह दो पैसे जेब ।खर्च के लिए मिलते थे। मैं इन पैसों को पढ़ने की चीजें खरीदने में खर्च करता। एक बार कल के भोजन के लिए एक पैसा बचा कर मैंने जेब में रख लिया था। दूसरे दिन भोजन के समय जब जेट में हाथ डाला तो देखा कि वह पैसा कहीं गिर गया है. श्रीर जेव खाली है। भूख के मारे मेरा दम निकल रहा था, पर करता क्या ? विञ्जीने पर सिर रख कर बच्चों की तरह बेकली के श्राँसू बहाता रहा।

जब मैंने इतनी कठिनाइयों में विद्याध्ययन किया है,श्रौर इतनी विपरीत परिस्थितियों को पार करते हुए उन्नति कर सका हूँ तो मैं पछता हूँ इस दुनियाँ में कौन लड़का ऐसा है या होगा जो काम न करने के लिए कोई बहाना तलाश करे।

## महर्षि दधीचि का त्याग

(ले-श्री० मन्शाराम विद्यार्थी, गवर्नमेंट हाईस्कूल,एटा)

त्वष्टा का पुत्र विश्वकप देवनाओं का पुरोहित श्रोर श्रमुरों का भानजा था। वह प्रत्यच रूप से तो देवताओं को भाग (यज्ञ भाग) देता श्रोर

श्रसुरों की लिपे-छिपे देना था।

तब हरणकशिप को अगुआ बना कर असुरों ने विश्वरूप की माता-अपनी बहन से कहा—दे बहिन! यह तुम्हारा पुत्र, त्यष्टामन् विश्वरूप त्रिशिरा जो कि देवताओं का पुरोहित है, देवताओं को तो प्रत्यच रूप से भाग देता है और हमें छिपा कर। इसलिये देवता बढ़ते और हम नष्ट (दुबले) होने जाते हैं। तुम इसे रोको, जिससे यह हमारा साथ देवे।

असुरों की इच्छानुमार विश्व कप से माता ने कहा—'' हे पुत्र! तू शत्रु पत्त को बढ़ाता हुआ मातुल पत्त का क्यों नाश करता है ? तुके यह करना उचित नहीं।" वह विश्वक्षप 'माता का वचन उल्लं-घन करने योग्य नहीं ' यह समम कर और उसे आदरपूर्वक प्रहण करके हिरणकशिपु के पाम गया। इधर ब्रह्म पुत्र विश्वष्ठ ने हिरणकशिपु को शाप दिया हुआ था कि चूंकि तूने दूसरे को होता बना लिया अत्य यज्ञ पूर्ण विना हुए ही तू अपूर्व प्राणी से मारा जायगा। उसके शाप देने से ही हिरणकशिपु बध को प्राप्त हुआ।

तब मातृ पत्त को वहाने वाला विश्वरूप घोर तप करने में लगा, उसका तप नष्ट करने के लिये इन्द्र ने बहुत सी रूपवती श्रापरा भेजीं। उन्हें देख कर उसका मन चंचल हो गया। तुरन्त ही वह उन श्रापराश्रों में फँस गया। उसको फँसा हुआ जान कर श्रापुराश्रों ने कहा कि—हम अपने स्थान को

जाती हैं।

त्वष्टा पुत्र विश्वरूप ने उनमे कहा—" कहाँ जाश्रोगी! यहाँ मेरे पास ही बैठो, तुम्हारा कल्याण होगा।" उन्होंने उससे कहा—'हम देनताश्रों की स्त्रियाँ श्रम्सरायें हैं, हम सब कामनापूर्ण करने वाले समर्थ इन्द्र को ही वरेगीं।' विश्वत्प ने उनमें कहा—" आज ही इन्द्र सिंह सब देवता न रहेंगे,नष्ट हो जायेंगे।" तब उसने मंड का जाप किया। इन मंत्रों के प्रभाव से वह बढ़ और उसके तीन सिर हो गये। उसने एक मुखः तो सब लोकों में अग्निहोत्रादि करने वाले ब्राह्मए द्वारा विधिपूर्वक हुन सोम का पान किया, एकः (दूसरे से) अब और (तीसरे से) देवताओं व मन्नण करना प्रारम्भ किया।

तव सोम पान से पुष्ट शरीर वाले उस विश्वरु को बढ़ना हुआ देख कर इन्द्र देवनाओं सिहत किं में पड़ गया। इन्द्र सिह्त देवना ब्रह्मा के पा पहुँचे। उन्होंने कहा—" विश्वरूप सब यहों में हव किया सोम पी जाता है, हमारा भाग ही न रह इसिलये अमुर बढ़ रहे हैं और हम चीए। हो रहे हैं आप अब हमारा कल्याग् कीजिये।"

ब्रह्मा ने उनसे कहा—" भृगु पुत्र द्धीचि ऋं तप कर रहे हैं। जाकर उनसे बर मांगो। ऐसा कर जिससे वह अपना शरीर त्याग दें, तब उसव हड्डियों से बन्न बनाओ।" तब देवता लोग भगवा द्धीचि ऋषि जहाँ तप कर रहे थे, वहाँ पहुँचे। इन सहित देवता उनके पास जाकर बोले।

द्धीचि ने उनसे कहा—" आप लोगों का स्वागः है, किहये क्या करूं? जो आप लोग कहेंगे, उसें पूरा करूँगा।" उन्होंने उनमें कहा—" लोक कल्याण के लिये आप अपना शरीर परिन्याग क दीजिये।"

तब मुख-दुख को समान सममने वाले महा योगी द्धीचि ने बिना किमी प्रकार का दुःख प्रक किये अस्मा को समाधिस्त कर शरीर छोड़ दिया शरीर से जीवन के निकत जाने पर ब्रह्मा ने दे हिंडुयाँ ले बज्र बनाया। न ट्टने वाले दुर्जेय ब्राह्म की हड्डी से बने हुए विष्णु छाविष्ट उस बज्र रं इन्द्र ने विश्वरूप को मारा छोर उसके सर कार लिये। संसार पर छाई हुई विपत्तियों क निवारण करने के लिये साधु पुरुप अपने शरीर क भी परित्याग कर देते हैं।

## स्वरोदय

(श्री नारायणप्रसाद तिवारी उज्ज्वल, कान्हीबाड़ा)

"स्वर योग से दिव्य ज्ञान" पुस्तक का समाज जो श्रादर किया तथा श्रनेक सज्जनों ने पत्र रारा मुक्ते उत्साहित किया, मैं उन सबका श्रा-रो हैं।

इसी विषय पर मैं कुछ श्रौर भी प्रकाश डालने । साहस करता हूँ। स्वरोदय विषय सरल तीत होते हुए भी गष्टन है। उपयुक्त प्रकाशित स्तक के बाद मैं इस विषय की इति-श्री नहीं मभता। मुभे कतिपय पाठकों ने यह कहा कि जमें तत्व विषय बहुत कठिन है। मैं इसे स्वीकार रता हूँ, किन्तु श्रनुभव श्रीर श्रभ्यास से मनुष्य ॥ नहीं कर सकता? हताश होना उचित नहीं । पाठक-गण कृपया इस पत्र के मुख-पृष्ठ पर ोमान् सम्पादक जी के विचार देखें कि:—

'सुधाबीज बोने से पहले, कालकूट पीना होगा।'

गी प्रकार कोई भी लाम प्राप्त करने के पहले

ह सहन करना ही होगा। लेकिन 'करत २

भ्यास के जड़मत होत सुजान"। मैं इस विषय

हे खोज में बराबर लगा हुआ हूं और मुक्ते जो

। मालूम होगा, प्रेमी जनों की सेवा में उपस्थित

हँगा। पुस्तक प्रकाशित होने के पश्चात् मेरी भेंट

क परिडत जी से हुई, जिनके द्वारा उनके पूर्वजों

बंधे हुए बण्डल से मुक्ते स्वरोदय शास्त्र पर

रनदास जी की हस्तलिखित पुस्तक तथा अस्त।स्त कुछेक कागज़ प्राप्त हुए। उन कागज़ों से

पद्मिष मुक्ते अपूर्ण प्रतीत हुए। मुक्ते जो कुछ

प्राप्त हुए, उनकी चासनी मैं सेवा में उपस्थित

रता हूँ:—

स्वर-विचार

सोरठा— हिरि शिष्य शिर नाय, कह दोई कर जोरि कै। तिजै मोहि बताय, नाथ स्वरन को मेद अब।। दोहा--

चन्द्र सूर्य मुन्द्र बसत, परम पुरुष के टाम।
निर श्रचर सो मिलत है, नरातीत को धाम।।
वाही धाम सिर ऊपरे, कमल सहस दस श्रांहि।
सो छाया शिश भाग की, कमन श्रष्ट दल माहि॥
वाही के परकास से, स्वाँस बीच दरसाय।
उदय किरन जो मेल के, रिव शिश फेर लखाय।
मुद्रा है वहँ रहन है, नाड़ी यहाँ कहाय।
सो श्रष मैं वरनन करूँ, तिनके नाम बताय।।
बांये सुर नाड़ी इड़ा. पिंगलो दहिने जान।
दोनों सुर इक दम चले, तेहि को सुखमन मान।।

सोरठा— सोई ईश्वर में लखे, चन्द्र सूर्य करता उभय। भोगे विपति विशेष, जो स्वर बिन समभे चलै।।

वोहा—
चन्द्र चलत नाड़ी इड़ा, वायें नासिका खांस।
नाड़ी पिंगला जानिये, दिहने सूरज बास।।
इड़ा मध्य गङ्गा बहै, जमुना पिंगला जान।
दो स्वर सम है सरस्वती, नाड़ी सुखमन मान।।
इड़ा नाड़ि के बीच में, चन्द्र बीज माकार।
पिंगल नाड़ि के बीच में, भानु बीज आकार।।
सुखमन नाड़ी में रहै, पावक बीज रकार।
अनाड़ी में रम रहो, आतम राम विचार।।
उन्हें सिद्धि चाहै करन, जपै बीज ले साथ।
लिखो देख मत भृलियो, युक्ती गुरु के हाश।।

सोरठा—
जारत कर्म रकार, ज्ञान प्रकाश श्रकार तें।
भक्ति देन माकार, श्रह नासन त्रे ताप को।।
(श्रपूर्ण)

शान्ति श्रोर दृ निश्चय का साथ त्व ग्याय-युक्त कारण के साथ होता है, तब उसके नतीजे में हमेशा जीत ही मिलती है। ग्याय के कारण मनुष्य प्राण छोड़ दे, यह उसका कर्तव्य है। श्रपने लिये प्राण छुड़वा लेना पश्च का नियम है।

. \_\_\_\_ × \_\_ ×

# अलिप्त, कर्मकर्ता।

( ले०-पं० श्रीकांत शास्त्री, नारायणपुर )

निविडतम-निशीथ का दर्शनीय दृश्य! चन्द्र-दैव की चमकती हुई चाँदनी पृथ्वी की निश्छल छाती पर रंगरेलियां मचा रही थी। सौरभमय सगर्व पवन का समधुर सन-सन समस्त प्राणियों में नव-जीवन भर रहा था। लताओं की कमनीय कलियों की मन्द मुस्कुराहट, माद्कता उड़ेलने में व्यस्त थीं, पर इस मनोरम वेला भी ऋष्णाशक गोपवालाश्रों को चिणिक सुख भी प्रदान करने में रुर्वथा घ्रसमर्थ थी। उन पर सुधाँशु की सुस्निग्घ किरगों भी विष वर्षण कर रही थीं ज्योतस्नापूर्ण विभावरी भी अन्धकाराच्छन्न थी। कारण ? कारण उनका सर्वस्व श्री कृष्ण श्राज इस समय तक गायब थे। उनका हृदय, श्राशा, निराशा, भय. श्राशंका, चोभ श्रीर ग्लानि का केन्द्र बन रहा था। इतने में पदध्वनि हूबने की श्राघायिका हुई। उनकी श्राँखें खुलीं तो वह तुप्त हो गई' गद गद हो गई। 'देखत बने न देखते' की उदाहति बन गई'। उफ़,ये तो श्रानंदकंद श्रीकृष्णचंद श्रपराधी सोमुद्रा बनाये खड़े हैं। 'देर हो गई प्रिये ! देर हो गई दिये चमा करो। भगवान् बज-वैभव नन्द-नन्दन ने कहा। गोप-कन्याश्रों के हृदय बाँकों उछ्क पड़े। मान की सोची हुई सारी बातें काफूर हो गईं, ब्रज-चिहारी ने फिर गम्भीर स्दर में कहना प्रारम्भ किया: - क्या इस वियोग ने प्रेम-परीचा में हमें नीचे गिराया है ? नहीं, वियोग की विसान ही क्या है, जो प्रेम का उन्मूलन कर सके। क्या आकाश श्रीर श्रविन का श्रन्यतम श्रन्तर भी कमल श्रीर कमल-प्रसादक सूर्य के प्रेम को निर्मल करता है? गोविकाएं वसंत की कोकिलाश्रों के समान कुइक उठीं-तो फिर श्राज यह श्रत्यधिक प्रतीचा का श्रवसर श्राया ही कैसे ? वासुदेव ने कहा – हृदये श्वरी! श्राज इसका कारण गुरुदेव दुर्वासा का सीभाग्य गमन है ।

वे यमुना पार मांडीर बन में ठहरे हैं। उनकी सेवा-सश्या ने इतना समय लेलिया, गोप-वालाश्रो की आशंका ने विस्मय का स्वरूप धारण किया। वे सार्ख्य वोल उठीं। गुरू? गुरू? त्रापके भी गुरू ? भगवान् कृष्ण का चेहरा कुछ श्रौर गम्भीर हो उठा और कहना प्रारम्भ किया। इसमें आश्चय की बान क्या है प्रिये ! गुरू के बिना किसकी जीवन-यात्रा सफल हुई है सुभगे ? स्मरण रक्खो, जिसने सच्चा गुरु खोज कर श्रपनी व्यवहारिकता को गुरु के प्रति ईश्वर की तरह लगा दी है, वह श्राज ही नहीं तो कल उसे कीन श्रमुक्त कहने का दुस्साहम करेगा ? गोप-सुताश्रों की जिज्ञासा ने श्रव दिइला का स्वरूप श्रहण किया। वह श्राकुलचित्त हो कर बोल उठीं--तो हम उन्हें देखना चाहती हैं। क्या इस दुस्समय में भी उनका दर्शन कर इतकृत्य हो सकती हैं शिक्ष कृष्ण ने श्रपनी सफलता की चीण श्राशा देख तत्परता के साथ कहा-हां ! हां ! श्रभी जा सकती हो सुन्दरी!

तो यमना पार करनेका सुगम-साधन? गोपियों ने उत्कंठा पूर्ण स्वर में कहा। ब्रजनन्दन ने गम्भीर मुद्रा में उत्तर दिया—जास्रो यमुना से यह कह कर मार्ग माँगना। 'यमुने ! यदि कृष्ण बाल-ब्रह्म-चारी हैं, तो हमारी राह दे दे।' वह दे देगी। जाने की पूर्ण तैयारी की गई। उपहार के लिये तरह २ की चीजें तैयार हुई श्रीर वे चल खड़ी हुई'। यमुना ने मार्ग दे दिया। दिस्ता ने रास्ते के शल, फूल बना दिये। दुर्वासा का निवास सामने श्राया। गोप-रमणियों ने दुर्वासा को दंड-दत किया श्रीर श्राने की सारी कथा कही। बाद श्रपना भोजन करने को सभी वाध्य करने लगीं। दुर्बामा ने मन्द-स्वर में कहा-सौभाग्यनि ! मैं परमहंस हूँ, श्रतः श्रपने हाथ से खा नहीं सकता, मुँह फाइता हूँ, जिससे जो हो देती जाश्रो। दुर्वासा ने श्रपना मुख कन्दरा सा फाड़ दिया! सभी की थालियाँ साफ होने लगीं श्रीर साफ हो कर रहीं। फिर भी दुर्वासा का मुख फटा था।

वाद आचमन करा कर चलने की आजा माँगी। द्वीसा ने चीण स्वर में कहा-जा सकती हैं! ऋषि ने मूक-सखियों की मनोभावना समभी श्रीर फिर कहना प्रारम्भ किया-यमुना पार की समस्या हल करना चाहती हो न? यह ना हो आवेगी, जाकर यमुना से कहना-यदि दुर्वासा की जिह्ना ने आज तक दूर्वारस के सिवा अन्य रसों का स्वाद नहीं लिया हो तो हमें मार्ग दे दे। वह राह दे देगी। नोवियाँ उल्टे पाँच लीटीं, फिर मार्ग मिल गया।

घर श्राने पर श्री कृष्ण से त्यौरीपूर्ण भाषा में कहा-दंख तो आईं जैसे भूठे आए, वैसे वे! क्या आप ब्रह्मचारी हैं ? और वे दुर्वारस पाकी ? श्राँखों देखी बातों पर भी हरताल लगाना ? श्री कृत्या ने उनके श्रभाव को समक्षा श्रौर सुस्मितः शब्दों में कहना आरम्भ किया ? 'प्रिये, जिस प्रकार में निर्मम. साम्यद्या. रागद्वेषातीत श्रौर निगु स होते हुए भी भक्तों की कल्याणकांका करते हुए अपने आचरण को बदलता हूं, वही गति महा-त्माओं की है। विद्वान वही है, जो संयमशील हो-श्रीर सभी कुछ करके भी उसमें चिणिक श्रामक नहीं होता। उसके सभी कर्म, ज्ञानामि में भस्म हो जाते हैं। संयम-प्रवीण कर्म योगी दैनिक ऋय करता हुआ भी मुक्त ही है। अनासक वित्त से किया हुआ दुष्कर्म भी पाप के प्रतिकृल है। यदि मैं सहस्रों गोपिकाश्रों से रमण करना हूँ और मेरी आत्मा उस श्रानन्द से वंचित रहती है तो मैं ब्रह्मचारी ही कहा जाऊंगा। इसी तरह मिए। श्री का ब्रास्वादन कर दुर्वासा दुर्वा-रस पाकी ही कहे जायेंगे 🖓

गोपवालाएँ श्री कृष्ण के पतित-पावन चरणों पर मूर्छित हो गिर गईं। उन्होंने कर्म-कलाप के ब्रान्तर्भेंदों को जान लिया था, जो मानव-जीवन का चरमज्ञेय है और जिसका ज्ञान चर्म-चचुओं को फोड़ कर तीसरे नेत्र विवेक को ज्योतिर्भय कर देता है। कैसी सौभाग्यशालिनी थीं वह। स्या हमें भी वह....।

### उत्साह का जादू।

समय बीत गया, श्रब हम बुड्ढे हो चले क्या करें, अब किस काम को पूरा कर सकते हैं। ऐया कहने वालों के पास समय, शक्ति अथवा साधनों का श्रभाव नहीं होता, श्रसल में उनमें उन्माह की कमी होती है। उत्साही मनुष्य के लिये ऋधिक उम्र होने का प्रश्न नहीं उठता, वह संश्विन के लिए विद्यार्थी और काम करने के लिए नीजवान तब तक बना रहता है, जब तक कि वह

जीविन रहता है।

डाकूर जॉनसन ने श्रपनी सर्वोत्तम रचना, 'कवियों की जीवनियां' श्रपनी ७८ वर्ष की उम्र में लिखीं। डेनियल डेको जब ४८ वर्ष का था. तो उसने श्रपनी 'राविन्सन क्रूसो' पुस्तक छुपाई। ५३ वर्ष की उम्र में न्यूटन ने श्रयनी पुस्तक 'ब्रिसि-विया' के नये वर्णन लिखे। प्लेटो लिखते-लिखते मरा, मृत्यु समय में वह ५० वर्ष से भी श्रधिक उम्र का था। टामस्कार जब ८६ वर्ष के थे तो उन्होंने हिन्नू भाषा का पड़ना शुद्ध किया। ७० वर्ष की उम्र में गलीलियों ने एक वैज्ञानिक ग्रन्थ लिखा। जेम्मवाट ने ५४ वर्ष की श्राय में जमन भाषा पढी। हम्बाल्ट ने अपना ग्रन्थ 'कालमान' ६० वर्ष की उम्र में पुरा किया। एलिविट उस समय पाठशाना में भर्ती हुन्ना जब उसकी दाड़ी मुंछें निकल श्राई थीं. श्रान्तिर उसने 'ग्रेजुएट' की उपाधि प्राप्त कर ही ली। महाकवि लागफेलो, टेनीसन, द्वीठियर श्रादि ने श्रपनी उत्तम पुस्तकें ७० वर्ष बाद पूरी कीं । ५० वर्ष की उम्र में ग्लेडस्टन, बेलिंगटन श्रीर विस्मार्क इतना काम करते थे, जितना २४ वर्ष का नौजवान मृश्किल से कर सकता है।

उत्साह एक श्रक्ति है, जो हमारे कार्यों को चलानं के लियं भाप तैयार करती है। यदि लोग समभलें कि इममें कितनी शक्ति है और उस शक्ति का उत्साहपूर्वक उपयोग करें तो गजव के काम करके दिखा सकते हैं, परन्त्र श्रिड्यिल घोड़े के स्वभाव के मन्य अपनी शक्ति को निराशा श्रोर निरुत्साह पर बलिदान करते रहते हैं ।

कथा--

## गरीब की हाय।

(श्री मंगलचंद भएडारी "मंगल " अजमेर)

एक राजा ने किसी विद्वान से पृष्ठा कि "दुष्ट लोग जल्दी क्यों मर जाते हैं शिष्टीर सज्जन पुरुष चिरकाल तक के क्यों 'जीवित रहते हैं " शिक्ष्वान इसका उत्तर तो अच्छी तरह जानता था, लेकिन फिर भी उसने उत्तर राजा को उस समय न बतला कर तीन माह की अवधि माँगी! राजा ने तीन माह की अवधि दे दी।

बड़ी उत्सुकता और प्रतीचा के बाद तीन माह पूरे हुये। सारो प्रजा भी इस विचित्र प्रश्न का उत्तर सुनने को उत्सुक थी! भारी भोड़ लगी थी! नियत समय पर विद्वान भी उपस्थित हुआ। वहाँ आकर उसने एक लम्बी सांस ली, बड़े दुःख के साथ कहा श्रीमान! में आग के इस प्रश्न का उत्तर किसी जंगल में दूंगा! अतः आपको ४०० सैनिक साथ ले चलना होगा? राजा तो प्रश्न का उत्तर चाहता था, इस लिये विद्वान के कथानुसार बाहर जाने की भी तैयारी प्रारम्भ कर दी।

राजा ने बाहर जाने के जिये विशेष रूप से प्रबन्ध किया। ४०० सिपाहियों को शक्त महित तैयार होने की खाझा दे दी। मन्ती को खास तौर से हिदायत करदी की जब तक औट कर मैं वापिस न आफ, तब तक राज कार्य वही सावधानी से चलाना! प्रजा की भलाई का सदैव खयाल रखना प्रजा को तकलीफ न हो! आदि प्रजा के हित की अनेक बातें समभा समा कर राजा ने प्रस्थान किया।

सारे दिन चलते चलते एक घने जंगल में पहुँचे, जहाँ आदमी का नाम निशान तक न था। पित्यों की बोली भी कम ही सुनाई पड़ती थी! ऐसी जगह पहुँच कर विद्वान ने राजा से कहा—श्रीम।न्-यहीं

पर ठहरना ठीक होगा ! राजा ने सैनिकों को वहीं ठहर ने की आज्ञा दी सैनिक लोग वहीं ठहर गये। कुछ ही देर में ४०० सैनिकों की सहायता से वहाँ पर तम्बू बँध गये! भोजन करने के पश्चात् दिन भर के थके सैनिक विश्राम करने लगे! सोते ही सब को नींद आ गई।

सबरे नित्य कर्म से निवृत्त हो सबने फिर भोजन किया और पश्चात महाराज के आदेश की प्रतीक्षा करने लगे। विद्वान से बड़ी गम्भीरता पूर्वक दुःख प्रकट करते हुए कहा श्रीमान्! मैंने सोचा था कि बाहर आकर मैं आपके प्रश्न का उत्तर सुगमता पूर्वक दे सकूँगा, लेकिन यहाँ पर फिर एक विघ्न उपस्थित हो गया है? यह सामने वाला बरगद का पेड़ इस विघ्न का खास कारणा है! अतः यह पेड़ जब तक जड़-सहित अपने आप न गिर जाय तब तक में अपना उत्तर नहीं बता सकता! इसलिये अच्छा हो आप अपने ४०० सैनिकों को उस बरगद की देख रेख में तैनान कर दें!

राजा की पहले तो ऐसा करने के निये इच्छा न हुई, लेकिन फिर कुछ सोचनेके पश्चात् उन्होंने इस कितन कार्य को भी करना मंजूर कर लिया! राजाने जब यह पस्ताव मंजूर कर लिया तब विद्वान ने कहा— महाराज सैनिकों को तैनात करने के पूर्व उनसे छाप यह भी सख्ती कर दीजिये कि जब तक वह पेड़ न सूख जाय तब तक कोई भी वहाँ से न हटे! श्रीर एक बात की हिदायत यह भी कर दीजिये कि कोई सैनिक भूल कर भी उस पेड़ को नष्ट करने के लिये, उस पर शक्त का प्रयोग न करे! महाराज ने विद्वान के कथन। नुसार सब करवा दिया! ४०० सैनिक उस पेड़ की देख रेख में लग गये! महाराज स्वयम् भी उस पेड़ के सूखने की राह देखने लगे।

एक दो दिन तो जैसे तैसे बीत गये! लेकिन फिर सैनिकों का हाल बुरा हो गया! ज्येष्ट को लू से सब घबरा गये! पीने को पानी भी बड़ी कठिनता से प्राप्त होता था! सारे दिन धूप में चने की भाँति सिक

जाते थे। ४०० जवान केवल घबरा ही न गये थे, बिलक बड़े व्याकुल हो गये थे! लेकिन करते क्या ?

हाय ! यह पेड़ कब सूखेगा ? कब हम छपने घर जाकर छापने बाल बच्चों को संभालोंगे ? बस सोते, जागते, खाते, पीते, जठते, बैठते, बोलते उनके मुँह से यही हाय ! के शब्द निकलते थे ! इस तरह ४०० जबान उस पेड़ के लिये हृद्य से दुखी थे।

किसे विश्वास था कि यह सैकड़ों वर्षों में गिरने वाला पेड़ जल्दी ही सूख कर गिर जायगा, लेकिन यह क्या ? तीन मास भी न हुए और पेड़ के तमाम पत्ते एक-एक करके म.ड़ गये! श्रव था तो सिर्फ पत्तों रहित पेड़। सब को कुछ श्राशा बंधी! पूरे ६ माह भी समाप्त न हुए कि वह पेड़ जड़ सहित जमीन पर गिर गया।

सब की खुशी का पार न रहा! घर जाने के लिये कई दिनों से लालियत सिपाहियों की इच्छा पूर्ण हुई। खुशी के मारे उछलते कूदते एक सिपाही ने यह सन्देश राजा को भी सुना दिया कि—श्रीमान बरगद का पेड़ अपने आप जड़ सहित गिर पड़ा है? राजा और विद्वान बड़ी उत्सुकता पूर्वक देखने आये! यह सब देख कर विद्वान से सैनिकों से पूछा-तुमने इस हजारों वर्ष में नष्ट होने वाले पेड़ को कैसे गिरा दिया है? प्रया तुमने किसी शख की सहायता से ऐसा किया है। वे सब डरते २ बोले, महाराज यह तो अपने आप ही गिर पड़ा है! हमने कोई शख का प्रयोग नहीं किया है। हाँ ! हमने कोर्त जागते इतनी विनती प्रभु से अवश्य की है कि "हाय! यह पेड़ कब सूखे? और कब हम अपने घर जाँय?

तब विद्वान ने कहा राजन ! जिस प्रकार यह हजारों वर्ष में नष्ट होने वाला पेड़ ४०० जवानों की 'हाय 'खाकर अपने आप ही जड़ सहित गिर पड़ा है, उसी तरह आदमी भी अनेकों की हाय खाकर अपने आप ही जाते हैं ! राजा ने कभी भी इस प्रश्न पर विचार न किया था कि "हाय क्या है ?" आज यह अच्छी तरह समक गया कि हाय से कौन सी चीज नाश को प्राप्त नहीं हो सकती ?

## अपरोक्ष आवाहन।

(परलोक विद्या के आचार्य श्री० वी० डी० ऋषि ) (जून के अंक से आगे)

प्रेतात्मात्रों को श्रावाहन करने के इन प्रयोगों में जो सन्देश श्राते हैं वे श्रतीव विचारणीय रहते हैं, किन्तु स्तेह बन्धन के श्रभाव से वह तुलनात्मक दृष्टि से स्वल्प होते हैं, उसी मुताबिक ऐसे श्रवसर पर भिन्न-भिन्न सम्बन्धियों के नाम प्राप्त करने से कठिनाई प्रतीत होती हैं। श्रानुषंगिक प्रमाणों से तथा सन्देश में लिखी हुई बातों से विवित्तत व्यक्ति का श्रागमन निश्चित किया जा सकता है।

यह प्रयोग करने के लिये विशिष्ट शक्ति युक्त माध्यम की तथा परलोकस्थ मार्भ दर्शक के साहाय्य की आवश्यकता रहती है। साधारणतः यह देखा गया है कि कई लोग अपने प्रिय स्वर्गीय सम्बन्धियों से संवाद करने में सफल होते हैं, किन्तु अन्य जिज्ञासुओं को उनके उपस्थित में भी साहाय्य नहीं कर सकते व अप्रत्यत्त आवाहन के प्रयोग करने में असमर्थ होंगे। उनकी माध्यिक शक्ति उतने अंश तक विक-सित नहीं रहती, इसलिये उनके प्रयोगों में उचित अनुभव नहीं आ सकते।

शास्त्रीय दृष्टि से इन प्रयोगों का महत्व बहुत ही विचारणीय है, स्वयं लेखन श्रथवा श्रीजाबोड क्ररा जो संदेश प्राप्त होतं हैं उनके संबंध में श्रनांभज्ञ लोग गुप्तमन श्रथवा विचार संक्रमण के श्राचेप व्यक्त करते हैं, किन्तु श्रपरोत्त श्रावाहन के प्रयोगों से वह श्राचेप निमृत्त रहते हैं, कारण प्रयोगकर्ताश्रों को उस व्यक्ति के बारे में बुछ भी ज्ञान नहीं रहता है। ऐसी श्रवस्था में श्रज्ञात श्रवस्थायें भिन्न-भिन्न व्यक्ति से भिन्न-भिन्न प्रकार के संदेश कवल नाम मात्र से प्राप्त होना निस्संदेह श्राश्चर्योत्पादक है।

### स्वप्नदोष का योगिक उपचार

(पं • शिवनारायण शर्मा H.M. पाठशाला,माईथान-धागरा)

### श्रिथिनी मुद्रा श्रीर उसका फल

श्राकुञ्चयेद् गुदद्वारं प्रकाशयेत् पुनः पुनः । सा भवेदिश्वनी मुद्रा शक्ति प्रबोधकारिखी ॥ (उप०३ श्लोक ८२ घे० सं०)

श्रर्थ--बार-बार गृहा द्वार का श्राकुश्चन प्रसारण करने को श्रश्चिनी मुद्रा कहते हैं। यह भुद्रा शक्ति प्रबोधकारिणी कही जाती है। श्रश्चिनी परमामुद्रा गुह्यरोग विनाशिनी। बल पुष्टि करी चैव श्रकाल मरणं हरेत्।। (घे० सं० ३।८३)

श्रथं—इस सर्वोत्कृष्ट श्रश्विनी मुद्रा साधन के प्रभाव से गुक्कारोग नष्ट होते हैं। यह बल श्रीर पुष्टि साधन करने वाली है श्रीर इसके प्रसाद से श्रकाल मृत्यु नहीं होती।

मरणं चिन्दुपातेन जीवनं विन्दुधारणात्। तस्मादति प्रयत्नेन कुरुते विन्दुधारणम्॥

(शिव संहिता ४ ८८)

### शक्तिचालन युद्रा और उसका फल

मूलाधार पत्त में कुएडिलिनी शक्ति हि, धीमान् स्वयम्भूलिङ्ग से ३॥ लपेट लगाये सोती है, धीमान् योगी अपान वायु के सहयोग से शक्तिपृर्वक इस कुएडिलिनी दंघी को आकर्षण करके ऊपर को चलावें. इसको शक्तिचालन मुद्रा कहते हैं। इसके द्वारा शक्ति प्राप्त होती है। (शिव सं० ३।१०४) जो योगी (साधक) प्रतिदिन इसका अभ्यास करेंगे, उनके रुरीर में धातु सम्बन्धी रोग न होगा और परमायु बढ़ेगी। (३।१०६) सिद्धासन पर बैठकर दो घड़ी रोज अभ्यास करे। इस विषय में श्रिधिक जानना हो तो घेरंड संहिता श्रीर शिच-संहिता देखिये।

### पशुत्रों से शिचा

- (१) श्रश्विनी मुद्रा क्या १ श्रिश्विनी का श्रर्थ है घोड़ी। घोड़ी जब पेशाब कर चुकती है, तब श्रपनी योनि का श्राकुञ्चन प्रसारण करती है। उसी प्रकार साधक श्रपने गुहाद्वार का श्राकुञ्चन प्रसारण साधन करे।
- (२) पेशाब करने का साधन—भैंसा जिस प्रकार रक-रूक कर पेशाब करता है, उस तरह कक-रूक कर पेशाब करे। दो सैकएड पेशाब किया, १॥ सैकएड रुक गये। फिर किया, फिर रोका; इससे दुर्बल नसों में शक्ति आती है। (ब्लिजयकृष्ण गोस्वामी)
- (३) श्राप ध्यान देकर विचार की जिये कि को ई पशु दस्त श्रोर पेशाव साथ-साथ नहीं करता। यदि साथ २ करे तो वह रोगी समभा जाता है, परन्तु मनुष्य श्रायः ऐसा ही करते हैं। जो साधन मनुष्यों को सीखने से श्राते हैं, पशुश्रों में प्राकृतिक हैं। इसी प्रकार धातुदौर्वल्य वाला मनुष्य यदि शौच जाने से ४।६ मिनट पहले पेशाव करके पीछे शौच जाया करे तें उसका स्वप्रदोष, धातुदौर्वल्य दूर हो।

( एक रमते राम)

- (४) यदि किसी की समक्त में यह बातें स्पष्ट न श्रावें तो वह श्रपने धातु-रोग की उत्पत्ति का कारण, कितने दिन से हैं, क्या २ उपचार कर चुकं हैं, क्या दशा है इत्यादि पूर्ण विचरण श्रोप उत्तर के लिये टिकट भेज कर सम्मति ले सकते हैं। उनका पत्र गुप्त रक्खा जायगा सङ्गोचवश ये बीमारिबाँ जड़ पकड़ जाती हैं
- (४) श्री मद्भगवद्गीता या देवी माहात्म्य के किर्स श्लोक की यौगिक श्राध्यात्मिक व्योख्य जाननी हो तो पत्र-व्यवहार कीजिये। उत्तर के लिये टिकट न श्राने से समा प्रार्थी हूँ।

# पाठकों का पृष्ठ

गत मास ऐसी विज्ञिप्त प्रकाशित की गई थी कि " अखण्ड ज्योति में शिचाप्रद कथाएं और महा-पुरुषों के दिन्य वचन विशेष रूप से रहा करेंगे और आध्यात्मिक साधनाओं की शिचा पुस्तकों द्वारा दी जाया करेगी।" इस परिवर्तन का कारण यह था कि सर्व साधारण की रुचि के साथ आध्यात्मिक तत्वों को मिला देने से हमारा उद्देश्य भी पूरा होता रहेगा और पत्रिका का प्रचार भी पर्याप्त होगा। देखा जाता है कि जिस अक्क में कथाएं अधिक रहती हैं, उसकी माँग बहुत बढ़ जाती है। गम्भीर आध्यात्मिक लेखों के प्रेमी कम हैं। जो हैं वे अपने प्रिय विषय की उन्नति के सम्बन्ध में बड़े उदासीन रहते हैं। ऐसी दशा में पत्रिका उन्नति नहीं कर पाती और महँगाई से युग का घाटा उसे सताता रहता है।

इस मास पाठकों के ३८० पत्र ऐसे आये हैं, जिनमें गम्भीर आध्यात्मिक लेखों का समावेश स्वने पर बहुत जोर दिया गया है। यह संख्या यद्यिष हमारे कथा प्रेमियों के दमवें भाग से भी कम है, तो भी उनकी भावनाओं का आदर किया जायगा। घाटे का भार ईश्वर पर छोड़ते हुए आध्यात्मिक विषय के उत्तमोत्तम लेख जुटाने का पूरा पूरा प्रयत्न करेंगे। साथ ही थे डी बहुन कथाएँ भो देते रहेंगे।

आशा है कि इससे प्रेमी पाठकों को संतोष होगा।

-सम्पादक।

हि कि इसस प्रमा पाठका का सताप हाप × × ×

सूर्य चिकित्सा और प्राण चिकित्सा पद्धतियों के अनुसार मैंने एक चिकित्सालय खोल दिया है। मुफ्त इलाज करता हूँ। लोगों को बहुत फायदा हो रहा है। साथ ही आध्यात्मिक शिचाओं का केन्द्र भी स्थापित किया है। प्रतिदिन चालीस पचास पीड़ितों की सेवा करके मुक्ते आन्तरिक आनन्द प्राप्त होता है। ईश्वर की छपा ले अनायास ही खर्च के लायक आमदनी हो जाती है।

—भीखचन्द जैनवाल, बीकानेर।

गत वर्ष श्रापकी हस्तिलिखित पुस्तक 'बुद्धि बढ़ाने के उपाय 'में से जो विधियाँ नोट करके लाया था, उनके प्रयोग से बड़े श्राश्चर्यजनक लाभ हुए हैं। हमारे स्कूल में १० लड़के ऐसे थे, जिनके पास होने की स्वप्न में भी उम्मेद न थी, पर उनमें ने ६ दूसरी श्रीर तीसरी श्रेणी में पास हो गये। मेरी स्मरण शक्ति बहुत बढ़ी है। मुक्ते श्रापसे यह बहुत शिका-यत है कि ऐसी उपयोगी पुस्तक को श्रभी तक नहीं झपा रहे हैं। चाहिए तो यह था, पहले उसे छापते पीछे दूसरी। श्राशा है श्राप उस श्रद्धत पुस्तक को । छापने में श्रव विलम्ब न करेंगे।

--- सुरेन्द्रदत्त भट्ट हैंड मास्टर, सिमरई।

'स्वस्थ और सुन्दर वनने की विद्या' के साधनों को काम में ला रहा हूँ। पुरानी खाँमी कम हो रही है। शरीर में फुर्नी और मन में प्रसन्नता है।

—ज्योतीप्रसाद सक्सेना, फरीदपुर।

मैस्मरेजम सीखने की मुद्दतों से इच्छा थी। कई बार ठगा गया हूँ और दर्जनों पुस्त कें खरीद चुका हूँ। पर किसी से मनोकामना पूर्ण न हुई थी। आपकी (१) परकाया प्रवेश, (२) प्राण चिकित्सा, (३) मान जीय विगुत के चमत्कार को पढ़ कर मुके इतनी ठोम सामिश्री प्राप्त हुई, जितनी गत पांच वर्षों में बहुत प्रयत्न करने के बाद भी न पा सका था। पात्र को निद्रित करने के अभ्यास में पूरी मफलता मिली है।

--गोकुलप्रसाद सूद, जलालपुर।